

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Zubáková Peregrinová	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Martina	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Mgr. art., Mgr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/19119">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/19119</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Logopédia (I + II. stupeň spojený)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2013	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	vtls000277629	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=1068569">http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=1068569</a>	
Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ /	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The longitudinal study of phoneme isolation skills was carried out on a research sample of 209 children at public kindergartens and elementary schools in Bratislava who were repeatedly examined at preschool age, about 6 months before entering school (T1), and at the beginning and the end of the 1st grade (T2, T3). The aim of the study is to describe the development of these skills in typically developing populations of children. The results have shown that the isolation of the last phoneme is statistically significantly more difficult than isolation of the first phoneme, this being true for all the study periods. Furthermore, the study has focused on the intergender differences in displaying the said skills which has proved to be significant only in preschoolers to the detriment of boys. Finally it verifies the predictive power of these phonological skills to performing in reading and writing of words in the 1st and 2nd year at school.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o3] 2017 - Šelingerová, Alexandra : Fonologické uvedomovanie ako prekurzor vývinu gramotnosti. - In: Školský psychológ/Školní psycholog, roč. 18, č. 1, 2017 ; s. 109 [o3] 2019 - Melišeková Dojčanová, Adela - Zajacová, Zuzana : Phonological skills as predictors of literacy. - In: CER Comparative European Research 2019 . - London : Sciemcee Publishing, 2019 ; s. 111	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Fonematické uvedomovanie patrí medzi najsilnejšie prekurzory čitateľských a pravopisných schopností v predškolskom veku. Rovnako je citlivým markerom na odhaľovanie rizika dyslexie a dysortografie a ich identifikáciu v diagnostickom procese. Včasné odhalenie rizikových detí a poskytnutie stimulácie v oblasti fonematického uvedomovania už v predškolskom veku umožňuje eliminovať alebo zmierniť akademické a psychosociálne dôsledky rozvinutých špecifických porúch učenia v školskom veku. / Phonemic awareness is among the strongest precursors of reading and spelling skills in preschool age. It is also a sensitive marker for detecting the risk of dyslexia and dysorthography and their identification in the diagnostic process. Early detection of at-risk children and provision of stimulation in the area of phonemic awareness already at preschool age makes it possible to eliminate or mitigate the academic and psychosocial	
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	V rámci štúdie je predstavený subtest na izoláciu foném z multilingválnej diagnostickej batérie MABEL, ktorá sa zameriava na hodnotenie prekurzorov gramotnosti paralelne vo viacerých európskych jazykoch, čo je nesmierne cenný prínos v súčasnej multilingválnej spoločnosti. Študenti sa s batériou MABEL stretávajú v rámci teoretického kurzu Dyslexia, ako i na kazuistickom seminári a praxi, ktorá je venovaná špecifickým poruchám učenia. / The study presents a phoneme isolation subtest from the MABEL multilingual diagnostic battery, which focuses on the assessment of literacy precursors in parallel in several European languages, which is an extremely valuable contribution in today's multilingual society. Students encounter the MABEL battery in the theoretical course of Dyslexia, as well as in a case study seminar and practice, which is dedicated to specific learning disabilities.	

