

**Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /
Characteristics of the submitted research/ artistic/other output**

*Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) /
The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The
Methodology for Standards Evaluation).*

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Žilková
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Katarína
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof., doc., PaedDr., Mgr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/registam/detail/4985
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Predškolská a elementárna pedagogika (3.stupeň)/Pre-school and Elementary School Education (3rd degree)
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2019
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREÚČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID: 122197
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREÚČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildM1144 &sid=72C84F3CCF0D479C04856D4DA1&seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8C%C3%A1nok
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREÚČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREÚČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREÚČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotat of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o1] 2021 - Bruns, Julia - Unterhauser, Elisabeth - Gasteiger, Hedwig : Understanding of geometrical concepts in elementary school using the example of quadrangle, rectangle and square. - In: Journal für Mathematik-Didaktik, roč. 42, 2021 ; 10.1007/s13138-021-00185-4 ; ESCI ; SCOPUS [o2] 2021 - Lipták, Jakub - Scholtzová, Iveta : Preparing junior school aged pupils for a circle Definition. Teaching mathematics within physical education class. - In: European journal of contemporary education, roč. 10, č. 2, 2021 ; s. 395-408 ; ESCI ; SCOPUS
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Identifikácia mylných geometrických predstáv a edukačné intervencie zamerané na ich elimináciu a na rozvíjanie korektných geometrických predstáv u detí školského veku má veľký význam z hľadiska ďalšieho matematického vzdelávania žiakov. Poskytuje možnosti zvýšenia autonómnosti a motivácie žiakov, čoho dôsledkom môže byť zvýšenie záujmu o STEM odbory-The identification of erroneous geometric ideas and educational interventions aimed at their elimination and the development of correct geometric ideas in school-age children is of great importance in terms of further mathematical education of students. It provides opportunities to increase students' autonomy and motivation, which may result in increased interest in STEM unions.
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Štúdia skúmala vizualizáciu ako kľúčový faktor vo vývoji geometrických konceptov žiakov v základnom a nižšom sekundárnom vzdelávaní. Výsledkom štúdie je identifikácia mylných predstáv slovenských žiakov o pravouholníkoch. Štúdia odporúča návrhy na vzdelávacie intervencie založené na modeloch statickej a dynamickej vizualizácie. /The study examined visualization as a key factor in the development of geometric concepts for students in primary and lower secondary education. The result of the study is the identification of misconceptions of Slovak students about rectangles. The study recommends proposals for educational interventions based on static and dynamic visualization models.