

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):<sup>1</sup>

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Zaviš
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Monika
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	doc., PaedDr., ThDr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/5122">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/5122</a>
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	učiteľstvo výchovy k občianstvu (v kombinácii) / 1. stupeň / Citizenship Education Teacher Training (combined) / 1st level
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	UK.Bratislava.vtls000336803
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=2196248&amp;pageId=resultform&amp;full=0">http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=2196248&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>
CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The monograph is dealing with polemical topic of induced abortion in the context of private and public sphere of five world religions: Judaism, Christianity, Islam, Hinduism and Buddhism. Various lay argumetations against or agreeing with decision for women to undergo induced abortion are still open at the platform of religious discussion, and reasons to justify certain decision vary in the promulgations of religious authorities, too. Different interpretations of sacred texts from the sacred books of particular religion lead to diverse actions and therefore diverse presentations in the way of living, that is in reality of religious faith of its followers. It is impossible to speak of unified comprehension of induced abortions even in the frame of one concrete religion, but an key common perception that joins all of the world religions is an attitude, that life is sacred and all the decisions or acts connected to it should be of the highest priority and responsibility.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o6] 2018 - Lukáč, Ivan : Interrupcia - etická výzva pre svetové náboženstvá. - In: Testimonium fidei, roč. 6, č. 1, 2018 ; s. 93-95. [o3] 2018 - Diverzita etických postojov je vpísaná i do náboženstiev / Kušnieriková, Michaela [Autor] In: Glosolália [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : rodovo orientovaný časopis. – Bratislava (Slovensko) : Glosolália, o.z. – ISSN 1338-7146. – ISSN (online) 1339-245X. – Roč. 7, č. 2 (2018), s. 27-32 [tlačaná forma] [online] [o3] 2018 Monika Zaviš – Interrupcia: Etická výzva pre svetové náboženstvá / Belanji Biela, Adriana [Autor, 100%]. – [recenzované] In: Testimonia theologica [elektronický dokument] : internetový časopis pre teologickú vedu = Internet journal for theology = Internetzeitschrift für Theologie. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave. Evanjelická bohoslovecká fakulta UK. – ISSN 1337-6411. – Roč. 12, č. 1 (2018), s. 78-84 [online]	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Prokreácia a natalita, ktorá je regulovaná možnosťou interrupcie, je základom demografických ukazovateľov každej krajiny. Tieto sú podmienené nie len finančnými či emočnými možnosťami budúcich rodičov, ale aj ich náboženským videním sveta, súvislosť, tiež aj postojom k zodpovednosti, úcte k životu a vnímaniu posvätnosti či ľahostajnosti úlohy rodiča v kontexte osobného života či v kontexte spoločnosti. / Procretion and birth rate, which is regulated by the possibility of induced abortion, is the basis of each country's demographic indicators. These are conditioned not only by the financial or emotional capabilities of future parents, but also by their religious worldview, context, by their attitude to responsibility, respect for life and perception of sanctity or indifference to the role of parent in the context of personal life or society.	

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak*  
*Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*

Zodpovednosť k otázke rodičovstva je v dnešnej spoločnosti veľmi relativizovaná, zjednodušovaná a marginalizovaná. V kontexte občianskej výchovy je potrebné, aby študenti dostali vecné, aktuálne poznatky o kľúčovej úlohe náboženského presvedčenia občanov, ktorí sa rozhodujú pre alebo proti rodičovstvu. Táto monografia veľmi jasne a precízne opisuje a vysvetľuje historické a textové východiská, ako aj súčasnú prax interrupcií v poňatí vyznávačov judaizmu, kresťanstva, islamu, hinduizmu a buddhizmu. Budúci učitelia musia byť schopní jasne a vecne vysvetliť svojim žiakom rôzne postoje k rodičovstvu, ktoré sú motivované náboženským presvedčením. / Responsibility to the issue of parenthood is highly relativized, simplified and marginalized in today's society. In the context of civic education, it is necessary for students to be given factual, up-to-date knowledge of the key role of the religious beliefs of citizens who decide for or against parenthood. This monograph very clearly and precisely describes and explains the historical and textual background, as well as the current practice of induced abortions in the concept of followers of Judaism, Christianity, Islam, Hinduism and Buddhism. Future teachers must be able to explain clearly and objectively to their students the different attitudes towards parenthood that are motivated by religious beliefs.