

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):<sup>1</sup>

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Vajičková	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Mária	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof. PhDr., CSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4963">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4963</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Učiteľstvo a pedagogické vedy (Hal), didaktika cudzích jazykov a literatúr (3. stupeň VŠ), učiteľstvo nemeckého jazyka a literatúry v kombinácii (1. a 2. stupeň VŠ) / Teacher training and education sciences (Hal), methodology of teaching foreign languages and literatures (Post-graduate degree), teacher training of German language and literature in combination (Bachelor and Master degree)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2019	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ID = 134675	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=40957296805ED9E9B004A5E171">https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=40957296805ED9E9B004A5E171</a>	
:UČ / Characteristics of the output that is not registered in CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CRPA or CRZ	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The work pays attention to the text-creating and communicative function of collocations. Accordingly, the basic axioms of communication and the most important concepts of textual linguistics are explained right at the beginning. It is further emphasized that the first researches on collocations pointed to their text-forming potencies and to the fact that collocations are primarily an important building block of the text and only with repeated occurrence have they become stabilized and lexicalized. Collocations play a very important role in the cohesion and coherence of the text, i.e. in the unambiguous linguistic rendering and also in the interpretation of non-linguistic reality. The aim of the work is, in addition to monitoring linguistic competence, also to support the language skills of the addressees. Numerous examples of collocations serve this purpose and indicate which established phrases are typical for written and which for oral communication. The explanation of theoretical linguistic and pragmatic linguistic contexts is followed by exercises and tasks.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	309883: Prístupy k významu slova matka a jeho tematické kontexty v nemeckom jazyku / Approaches to the meaning of the word mother and its thematic contexts in the German language/ Braxatorisová, Anita [Autor, 100%] In: Philologia [textový dokument/text document (print)] : časopis Ústavu filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. /periodical of the Institute of philological studies of the Faculty of Education of Comenius University in Bratislava – Bratislava (Slovensko/Slovakia) : Univerzita Komenského v Bratislave. Pedagogická fakulta UK. Ústav filologických štúdií. – ISSN 1339-2026. – ISSN (chybné) 1336-3786. – Roč. 30, č. 2 (2020), s. 75-87 [tlačaná forma] 252536: Wissenschaftssprachliche Kollokationen : Analyse fester Wortverbindungen in Abstracts von Abschlussarbeiten = Collocations in scientific German : an analysis of fixed multi-word expressions in abstracts of theses / Tomášková, Simona [Autor, 100%] In: Philologia [textový dokument (print)] : časopis Ústavu filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. – Bratislava (Slovensko) : Univerzita Komenského v Bratislave. Pedagogická fakulta UK. Ústav filologických štúdií. – ISSN 1339-2026. – ISSN (chybné) 1336-3786. – Roč. 30, č. 2 (2020), s. 51-71 [tlačaná forma] 318077: Ausgewählte Kapitel zur Distributions- und semantischen Analyse für Universitätsstudierende [elektronický dokument] : Korpusbasierte Analyse des Zeitadjektivs neu / Braxatorisová, Anita [Autor, 100%] ; Ďurčo, Peter [Recenzent] ; Wróbel, Aleksandra [Recenzent]. – 1. vyd. – Komárno (Slovensko) : Univerzita J. Selyeho, 2021. – 98 s. [online]. – ISBN 978-80-8122-390-7 [o4] 2021 Tomášková, Simona: Deskriptory pre online interakciu. Lingvodidaktické perspektívy virtuálnej komunikácie v cudzom jazyku. In: Humanitné a spoločenské vedy v pregraduálnom vzdelávaní 2. Bratislava : Z-F LINGUA, 2021, S. 118. (SCOPUS:2-s2.0-85123436404) 427504: On conceptual and axiological aspects of the word Mutter in the linguistic context (Based on corpus material) / Braxatorisová,	

<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Podpora práce s elektronickými zdrojmi a s jazykovými korpusmi pri výskume jazyka, ako aj vo vyučovacej praxi, možnosť využitia pri tvorbe slovníkov. / Support of work with electronic resources and language corpora in the research of language, as well as in teaching practice, the possibility of use in the creation of dictionaries.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Inovatívny prístup ku kolokáciám spočíva vo využívaní elektronických zdrojov pri výskume jazyka, ako aj vo vyučovacej praxi. / An innovative approach to collocations is the use of electronic resources in language research as well as in teaching practice.</p>