

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Tóblová	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Eva	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	Ing., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/13955	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Učiteľstvo a pedagogické vedy, Učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii), bakalársky 1. stupeň a magisterský 2. stupeň, denné štúdium	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2021	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID = 255443	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildU1G4GF&sid=960FE7B6F9510A06F14829FBDB&seo=CREP%C4%8C-detail-kapitola/-pr%C3%ADspevok	
v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	Activating teaching methods should take a more important position in the didactic interpretation of the curriculum at all levels of schools, as they enable the synthesis of knowledge from different subjects and their use in different tasks and situations in a unique way. The paper focuses on the usage and application of activating teaching methods in teaching from two perspectives - teachers and students. It points out the research of some authors, which confirms that activating methods have an irreplaceable standing in the field of educational process. In this paper, we present the results of research, the main goal of which was to find out whether activating teaching methods in teaching are used and applied in selected secondary schools. The aim of the research was to find out the attitude of secondary school teachers towards activating teaching methods by means of a questionnaire, to find out which activating method is most used by teachers, how often teachers use activating teaching methods, what type of lesson they apply activating teaching methods and where they get inspiration for preparation of activating teaching methods.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>		
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Aktivizujúce vyučovacie metódy by mali zaujať významnejšie miesto v didactickej interpretácii učiva na všetkých úrovniach škôl, lebo jedinečným spôsobom umožňujú syntézu poznatkov z rôznych predmetov a ich využívaním v rozličných úlohách a situáciách. Príspevok sa zameriava na využitie a uplatnenie aktivizujúcich vyučovacích metód vo výučbe z dvoch pohľadov – učiteľov a študentov. Poukazuje na výskumy niektorých autorov, ktoré potvrdzujú, že aktivizujúce metódy majú nezastupiteľné miesto v oblasti výchovno-vzdelávacieho procesu. V príspevku prezentujeme výsledky výskumu, ktorého hlavným cieľom bolo zistiť, či sa na vybraných stredných školách využívajú a uplatňujú aktivizujúce vyučovacie metódy vo výučbe. Activating teaching methods should take a more important place in the didactic interpretation of the curriculum at all levels of schools, as they allow in a unique way the synthesis of knowledge from different subjects and their use in different tasks and situations. The paper focuses on the use and application of activating teaching methods in teaching from two perspectives - teachers and students. He points to the research of some authors, which confirm that activating methods have an irreplaceable place in the field of educational process. In this paper, we present the results of research, the main goal of which was to find out whether activating teaching methods are used and applied in selected secondary schools.	

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Štúdiá umožňuje nahliadnúť študentom študijného programu pedagogiky v kombinácii v rámci predmetu interaktívne metódy vyučovania pedagogických disciplín na aktuálne potreby zaradenia a uplatnenia aktivizujúcich metód vo vyučovacom procese. Výstup ponúka prostredníctvom analýzy dát a interpretácii výsledkov výskumu nahliadnúť študentom do motívov, postojov a prípravy učiteľov strednej pedagogickej školy k uplatneniu interaktívnych metód vo vyučovacom procese. Pre študentov a učiteľov predstavuje využívanie aktivizujúcich metód významný motivačný impulz.

The study allows students to look at the study program of pedagogy in combination within the subject of interactive methods of teaching pedagogical disciplines to the current needs of inclusion and application of activating methods in the teaching process. The output offers students to look into the motives, attitudes and preparation of secondary school teachers to apply interactive methods in the teaching process through the analysis of data and interpretation of research results. For students and teachers, the use of activating methods is a significant motivating impulse.