

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Tížik	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Miroslav	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	Doc., Mgr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/21123?mode=full	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Sociálna práca - 1., 2., 3. stupeň + HVK	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2022	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID: 1042718	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crep.sk/?fn=detailBiblioFormChildHPBT&sid=6E72E145B6DED42F4AC2E90625D6&seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8C%C3%A1nok	
v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not entered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný regist	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	100%
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Táto štúdia podrobne analyzuje dynamiku vývoja rôznych typov svetonázorov (náboženských a najmä nenáboženských) na Slovensku. Vychádza z výsledkov štyroch sčítaní ľudu spolu s Európskym výskumom hodnôt (EVS), ktoré sa na Slovensku uskutočnili v rokoch 1991, 1999, 2008 a 2017. Základným analytickým nástrojom je typologická metóda založená na údajoch z EVS. Výsledky ukazujú, že na Slovensku je z veľkého počtu možných teoretických typov svetonázorov empiricky prítomných v analyzovateľnom množstve len päť, z ktorých dva sa týkajú ľudí bez náboženskej príslušnosti. Z výsledkov vyplýva, že v tejto druhej skupine, ktorá sa na Slovensku dlhodobo pohybuje okolo 25 %, prevláda skôr indiferentný vzťah k náboženstvu a len približne pätinu z nich (4,5 % z celkového počtu obyvateľov v roku 2017) tvoria ľudia, ktorých možno považovať za ateistov.
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	This study analyses in detail the dynamics of the development of different types of worldviews (religious and particularly non-religious) in Slovakia. It is based on the results of four censuses along with the European Values Study (EVS) conducted in Slovakia in 1991, 1999, 2008, and 2017. The basic analytical tool is the typological method based on data from the EVS. The results show that in Slovakia, among the large number of possible theoretical types of worldviews, only five are empirically present in an analysable quantity, two of which concern people without religious affiliation. The results show that in this latter group, which has remained around 25% over the long term in Slovakia, the majority are rather indifferent to religion and only about one-fifth of them (4.5% of the total population in 2017) are people who can be considered atheists.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[1] MULLER, Olaf - PORADA, Chiara. Towards a Society of Stable Nones: Lifelong Non-Denominationalism as the Prevailing Pattern in East Germany. In RELIGIONS, 2022, vol. 13, no. 11, pp. Dostupné na: https://doi.org/10.3390/rel13111024 ., Registrované v: WOS	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Text je použiteľný pre výučbu v oblasti spoločenských vied na vysokých školách v SR a tým je aj vhodným materiálom k rozvoju študijného programu sociálna práca, ktorý je orientovaný na osvojenie si základných analytických postupov pri porozumení základných spoločenských procesov, identifikovania konkrétnych sociálnych javov a ich historicko spoločenskej kontextualizácie. Ukazuje na nutnosť citlivého výberu analytických nástrojov pri hodnotovo neutrálnej deskripcii štruktúry spoločnosti. / The text is applicable for teaching in the field of social sciences at universities in the Slovak Republic and is thus also a suitable material for the development of the social work curriculum, which is oriented towards the acquisition of basic analytical procedures for understanding basic social processes, identification of specific social phenomena and their historical and social contextualization. It demonstrates the necessity of a sensitive choice of analytical tools in the value-neutral description of the structure of society.	
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Priamy dosah na študijné aktivity v rámci 1.stupňa a 2. stupňa výučby predmetov: Sociológia I., Sociológia II., Svetové náboženstvá a sekty, Metódy kvantitatívneho výskumu, Metódy kvalitatívneho výskumu. Nepriamo je monografia využiteľná pri príprave študentov na písanie ich záverečných prác. / Direct impact on curricular activities in the 1st and 2nd level courses Sociology I, Sociology II, World Religions and Sects, Quantitative Research Methods, Qualitative Research Methods. Indirectly, the monograph is useful in preparing students for writing their final theses.	