

**Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  
Characteristics of the submitted research/ artistic/other output**

*Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metódy hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).*

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Muránsky	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Martin	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof., Mgr., Dr. phil., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/14267">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/14267</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Sociálna práca - 1., 2., 3. stupeň	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017	
OCA8. ID záznamu v CREPC alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ID: UK Bratislava vtlS000344634	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPC alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://alis.uniba.sk:9909/lib/item?id=chamo:346580&amp;fromLocationLink=false&amp;theme=EPC">http://alis.uniba.sk:9909/lib/item?id=chamo:346580&amp;fromLocationLink=false&amp;theme=EPC</a>	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPC alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPC alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPC alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	This Handbook of Human Rights, compiled by an internationally established team of experts, pursues two objectives: 1) to make it easier for beginners to enter the discussion, and 2) to help advanced users to look deeper. Our book not only describes, but also questions the current state of research. In addition, the publishers of the book are convinced that the historical and political struggle in the name of human rights is associated with many difficulties, misunderstandings, misjudgments, ideological changes of meaning, as well as backlashes, so the attempt at scientific orientation and help sought in this book, can only come in handy.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[06] 2018 - Kyslan, Peter : Ľudské práva. Interdisciplinárna príručka. - In: Filozofia, roč. 73, č. 3, 2018 ; s. 254-256 ; AHCI [06] 2018 - Sedová, Tatiana : Jánusovská tvár ľudských práv: medzi ľudskou dôstojnosťou a právom mať práva. Na margo troch kníh o problematike ľudských práv. - In: Filozofia, roč. 73, č. 4, 2018 ; s. 318-328 ; AHCI [06] 2018 - Kalaš, Filip : Ľudské práva. Interdisciplinárna príručka. - In: Lingua et vita, roč. 7, č. 13, 2018 ; s. 115-117 [04] 2018 - Kyslan, Peter : Predstavenie výnimočnej knihy o ľudských právach. - In: Na pulze, roč. 11, č. 1, 2018 ; s. 35 [04] 2018 - Sedová, Tatiana - Palovíková, Zuzana - In: Zdravotné postihnutie v kontexte ľudských práv. - Bratislava : Veda, 2018 ; S. 33, 41, 63	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	This is a basic and in its scope founding work in the field of applied philosophy of human rights. With its methodological complexity of processing the human rights agenda with a claim to the indi-visibility of social and economic human rights as well as clarity of encyclopedic ordering of individual terms with relevant references to second-ary literature for each of them, the work offers an optimal normative and methodologically relevant starting point for normative designing social work. Thanks to the personal ties of the author team, it is possible to continue creating a relevant international network with top European work-places in the field of social work and within stu-dent exchange programs.Jedna sa o základnú a svojím rozsahom zakladateľskú prácu v oblasti aplikovanej filozofie ľudských práv. Svojou metodologickou komplexnosťou spracovania východisk	
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Direct impact on study activities within the 1st level and 2nd level of teaching subjects: Philo-sophical starting points of social work, Methodo-logy of science and logic, Anthropological-political aspects of social work. Furthermore, it is a methodical utilization of hermeneutically based procedures for the design of the student essays , work with a professional text in a foreign language I., II., Diploma seminar with the right to strengthen the work with a professional text in a German origi-nal language with usability for writing final theses. Priamy dosah na študijné aktivity v rámci 1.stupňa a 2.stupňa výučby predmetov: Filozofické	