

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Letz	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Róbert	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof., PhDr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4897	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	učiteľstvo histórie v kombinácii (1. a 2. stupeň) didaktika dejepisu (3. stupeň)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2008	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID: UK.Bratislava. vtls000208123	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://alis.uniba.sk:9909/lib/item?id=chamo:208123&fromLocationLink=false&theme=EPC	
V CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	<i>monografia / monograph</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	100% plný autorský text
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
	OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The work presents in an original way the controversial and still lively discussed period of modern Slovak history, bordered by the years 1938 - 1945. It deals with political, cultural, social and economic life. It reflects the latest findings of the historical science in an appropriate didactic form and brings it closer to the university students.
	OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o6] 2008 Katrebová-Blehová, Beáta; Letz, R.: Odkaz živým. Prípád Albert Púčik a spol. In: Pamäť národa, roč. 5, č. 2, 2009, s. 83-85 [o4] 2011 Medvecký, Matej: Za červené Slovensko. Štátna bezpečnosť a politické spravodajstvo na Slovensku v rokoch 1945-1948. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2011, S. 151, 155, 156, 169, 202 [o6] 2011 Belák, Blažej; Letz, Róbert: Odkaz živým. Prípád Albert Púčik a spol. In: Historický zborník, roč. 22, č. 2, 2011, s. 180-181 [o3] 2012 Medvecký, Matej: Prvý povojnový skonštruovaný proces na Slovensku - Štefan Chalmovský a spol. In: Securitas Imperii, roč. 21, č. 2, 2012, s. 13, 14 [o4] 2017 Podolec, Ondrej: Tzv. politické trestné činy ako prostriedok perzekúcií počas komunistického režimu - vývoj právnej úpravy a aplikačná prax. In: Pamäť národa, roč. 13, č. 2, 2017, s. 16
	OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Vedecká monografia sa zaoberá jedným z najvýznamnejších prípadov protikomunistickej rezistencie na Slovensku, ktorá vyústila do rozsiahleho zatýkania a vykonštruovaného politického procesu Albert Púčik a spol. Dielo vychádza z dlhoročného archívneho výskumu autora v domácich a zahraničných archívoch. Prináša nové, doteraz neznáme poznatky, ktoré umožňujú rekonštruovať mechanizmus prípravy a realizácie politických procesov v bývalom Československu. Dielo umožňuje odbornej verejnosti, študentom histórie a záujemcom o históriu spoznať podstatu konkrétneho politického procesu, odohrávajúceho sa v atmosfére studenej vojny. The scientific monograph deals with one of the most significant cases of anti-communist resistance in Slovakia, which resulted in extensive arrests and a contrived political process by Albert Púčik et al. The work is based on the author's many years of archival research in domestic and foreign archives. It brings new, hitherto unknown knowledge, which makes it possible to reconstruct the mechanism of preparation and implementation of political processes in the former Czechoslovakia. The work enables the professional public, history students and those who are interested in history to get to know the essence of a specific political process, taking place in the atmosphere of the Cold War.

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Dielo je možné využiť vo vzdelávacom procese. Môžu ho použiť študenti histórie, učitelia na stredných školách na hodine dejepisu pri výklade o studenej vojne, politických procesoch a vláde komunistickej strany. Príbeh troch študentov s bohatým dokumentačným a fotografickým materiálom je blízky študentskej mentalite a umožňuje lepšie a hlbšie pochopiť na jednej strane odhodlanie riskovať a obetovať svoj život, na druhej strane bezohľadnosť a tvrdosť totalitnej moci. Dielo svojim zameraním obohacuje vzdelávací proces.

The work can be used in the educational process. It can be used by history students, high school teachers in history class to explain the Cold War, political processes and the Communist Party government. The story of three students with rich documentary and photographic material is close to the student mentality and allows for a better and deeper understanding of the determination to risk and sacrifice their lives on the one hand, and the ruthlessness and toughness of totalitarian power on the other. The work enriches the educational process with its focus.