

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Letz	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Róbert	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof., PhDr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4897	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	učiteľstvo histórie v kombinácii (1. a 2. stupeň) didaktika dejepisu (3. stupeň)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	1994	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID: UK.Bratislava. VtIs000083217	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://alis.uniba.sk:9909/lib/item?id=chamo:83217&fromLocationLink=false&theme=EPC	
stovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je regit:	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
	OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The monograph is one of the first scientific works of the Slovak historians dealing with the post-war period. It is a synthetic work focused on the political, cultural and economic history of Slovakia in the years 1945 - 1948. It analyzes the transitional period between right-wing and left-wing dictatorships. The work is based on archival research and presents new facts and interpretations of this period. It enriched and influenced the scientific discourse on a very difficult period of the modern Slovak history.
	OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o4] 1999 Šutaj, Štefan: Občianske politické strany na Slovensku v rokoch 1944-1948. Bratislava : Veda, 1999, S. 110, 115, 127, 143, 238, 239, 241, 273 [o4] 2000 Jablonický, Jozef: Podoby násilia. Bratislava : Kalligram, 2000, S. 26, 31, 58, 78, 128 [o3] 1999 Rychlík, Ján: Slovanské historické studie 25. Praha, 1999, S. 187, 188, 195, 201, 202, 206 [o3] 2007 Hrabovec, Emilia: Die Tschechoslowakei und der Heilige Stuhl 1945-1948: Einige Aspekte eines schwierigen Verhältnisses. In: Osteuropa vom Weltkrieg zur Wende. Wien : Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2007, S.108 [o3] 2009 Felak, James Ramon: After Hitler, before Stalin : catholics, communists, and democrats in Slovakia, 1945-1948. Pittsburgh : University of Pittsburgh Press, 2009, S. 206
	OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Monografia patrí k prvým vedeckým dielam slovenských historikov, ktoré sa zaoberajú povojnovým obdobím. Ide o syntetickú prácu, zameranú na politické, kultúrne a hospodárske dejiny Slovenska v rokoch 1945 – 1948. Analyzuje prechodné obdobie medzi diktatúrami pravicového a ľavicového typu. Práca je založená na archívnom výskume a uvádza nové fakty a interpretácie tohto obdobia. Obohatila a ovplyvnila vedecký diskurz o veľmi zložitom období moderných slovenských dejín. The monograph is one of the first scientific works of the Slovak historians dealing with the post-war period. It is a synthetic work focused on the political, cultural and economic history of Slovakia in the years 1945 - 1948. It analyzes the transitional period between right-wing and left-wing dictatorships. The work is based on archival research and presents new facts and interpretations of this period. It enriched and influenced the scientific discourse on a very difficult period of the modern Slovak history.

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Dielo má dosah na vzdelávací proces. Využívajú ho študenti histórie, učitelia dejepisu. Slúži ako žiadaná učebná pomôcka pre lepšie a hlbšie poznanie slovenských dejín 20. storočia v ich zložitosti. Vysvetľuje miesto Slovenska v obnovenom Československu po roku 1945 a sústreďuje sa na slovenskú otázku v celoštátnom a medzinárodnom kontexte. Obohacuje odborný diskurz a súčasne učiteľov a študentov oboznamuje s kľúčovou etapou slovenských dejín, ktorá bola v minulosti často marginalizovaná a prehliadaná.

The work has an impact on the educational process. It is used by the history students, history teachers. It serves as a desirable teaching aid for a better and deeper knowledge of the Slovak history of the 20th century in its complexity. It explains the place of Slovakia in the renewed Czechoslovakia after 1945 and focuses on the Slovak issue in the national and international context. It enriches the professional discourse and at the same time acquaints teachers and students with a key stage of Slovak history, which has often been marginalized and overlooked in the past.