

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Kostrub	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Dušan	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof., PaedDr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4949">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4949</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Učiteľstvo a pedagogické vedy, Učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii), bakalársky 1. stupeň a magisterský 2. stupeň, denné štúdium	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2021	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>		
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://alis.uniba.sk:9909/lib/item?id=chamo:383893&amp;fromLocationLink=false&amp;theme=EPC">http://alis.uniba.sk:9909/lib/item?id=chamo:383893&amp;fromLocationLink=false&amp;theme=EPC</a>	
CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	AEC Kostrub, D. 2021. La importancia de aprender el inglés - el estudio científico desde el punto de vista de estudiantes - el enfoque retroalimentado retos para los profesores . Studies in foreign language education : Roč. 13. - : 1. vyd. ISBN 978-3-943906-61-5. - Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2021. - S. 129-146
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The study has been carried out in the context of the English subject for students of the Faculty of Medicine and students of pre-graduate foreign language teacher training, specialization - English teacher at the Faculty of Education (Comenius University of Bratislava). The groups are representative 1) by professional internationalization based on communicating in English (medical students) and 2) by culturally determined national dimension (students of pre-graduate foreign language teacher training: specialization - English teacher). Altogether, the research sample consists of 65 students in both groups. This study has been approached through three instruments: evaluation of the academic performance in different areas of the subject; focus groups for discussion of the students involved; and participatory observation carried out by the teachers. The analysis shows a significant improvement in academic results as well as a favorable change in their expectations as prospective teachers of foreign languages: specialization - English teacher and in the development of positive attitudes towards medical sciences thank to the practice and use of English in the group of medical students. In this scientific article, we focus on understanding the importance of English for students during their training before university	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>		
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Výskumná štúdia prináša kvalitatívnym skúmaním získané významné zistenia o fenoméne utvárajúceho sa profesijného ( lingvisticko-komunikačného a pedagogického) myslenia študentov Lekárskej fakulty a Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. Výpovede študentov LF UK v Bratislave jasne poukazujú na študentami pripisovanú dôležitosť chápania procesov učenia sa a výučby cudzieho (anglického) jazyka v ich pregraduálnej príprave ako priestor na využívanie jazyka ako nástroj na rozvíjanie komunikačných a poznávacích kompetencií aj v medicínskom odbore. V rámci výpovedí študentov PdF UK v Bratislave sú významené dáta o dôležitých prvkoch vynárajúceho sa predobrazu pedagogického myslenia študentov učiteľstva, pretože to, ako o pedagogike, pedagogickom a didaktickom konaní učiteľa hovoria, uvažujú, reflektujú, môže byť nie len náznakom ( a nie len pre pedagogiku) profesijne, ale aj celospoločensky hodnotného a optimálneho konania v praxi.	

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak*

*Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*

Výskumné zistenia v štúdií môžu výrazne prispieť k zlepšeniu akademických výsledkov ako aj k priaznivej zmene v naplňaní očakávaní pri príprave učiteľov cudzích jazykov: špecializácia - učiteľ angličtiny. Rovnako aj v rozvoji pozitívnych postojov k lekárskeym vedám, vďaka optimálnemu precvičovaniu a používaniu angličtiny študentov lekárskeho odboru. V kontexte skvalitňovania vzdelávania je dôležité získané pochopenie, význam anglického jazyka z pohľadu študentov pre jeho efektívne využitie v profesijnej praxi. Štúdia ilustruje spôsob, akým z induktívnej logiky ( v kvalitatívnom výskume) môžeme dosiahnuť zovšeobecniteľné výsledky, a tak ísť nad rámec subjektívnej perspektívy a jedinečnosti jediného prípadu v definícii kategórií a pri tvorbe typov.