

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):<sup>1</sup>

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Kostrub	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Dušan	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof., PaedDr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4949">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4949</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Učiteľstvo a pedagogické vedy, Učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii), bakalársky 1. stupeň a magisterský 2. stupeň, denné štúdium	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ID: 275816	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildQD2Q&amp;sid=0F0D72F42AE761DAD300E54D2C&amp;seo=CREP%44%8C-detail-kniha">https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildQD2Q&amp;sid=0F0D72F42AE761DAD300E54D2C&amp;seo=CREP%44%8C-detail-kniha</a>	
CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
	OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	One of the aims of the university textbook is to support the creation of the individual teaching concept (ITC) of future teachers or teachers from practice towards a fully developed personality of the teacher with vigor, viability, enjoyment of cognizing, and the ability to guide children/pupils on the path of developing their personalities through achieving various cognitive, affective or psychomotor goals. The university textbook has fifteen chapters which include the most important thematic areas of general didactics, including expanding or supplementary information. The authors hope that the unconventional division of the chapters (the concepts of teaching as chapter 5 and the non-traditional chapter Transmission versus construction in the realization of teaching ranked sixth), as well as the sufficiently broad content of the textbook, will contribute to the overall
	OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o3] 2021 - Absolonová, Jana - Absolon, Jaroslav - Kloknerová, Lenka - Konštruktivismus v didaktike technických profesijných predmetov. - In: Socialium Actualis 10 . - Malá strana : Nová Forma, 2021 ; S. 98 [o4] 2021 - Tamášová, Viola - Formatívne hodnotenie žiaka ako požiadavka a výzva modernej edukácie. - In: Humanitné a spoločenské vedy v pregraduálnom vzdelávaní 2 . - Bratislava : Z-F LINGUA, 2021 ; S. 77 [o3] 2021 - Slováček, Matej - Miňová, Monika - Training of undergraduate preschool teachers in Montessori education in Slovakia and the Czech Republic. - In: Research in pedagogy, roč. 11, č. 1, 2021 ; s. 139 [o4] 2021 - Slováček, Matej - Miňová, Monika - Dimenzie pohybu v kontexte pedagogiky Márie Montessoriovej. - In: Výchova a vzdelávanie v materskej škole: aktuálne otázky a odpovede . - Prešov : Rokus, 2021 ; S. 199 [o3] 2021 - Novocký, Michal - Rovňanová, Lenka - Relation between the implementation frequency of reflexive methods and self-efficacy of lower secondary school teachers. - In: AD ALTA, roč. 11, č. 1, 2021 ; s. 214-222
	OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Vysokoškolská učebnica reaguje na aktuálne zmeny v spoločnosti, pretože reflektuje na potrebu (s)poznávania principiálnych koncepcií výučby a súvisiacich prvkov výučby (nie len) študentami učiteľských smerov, čo im umožňuje už v rámci pregraduálnej prípravy (alebo v prípade učiteľov, vlastnej učiteľskej praxe) reflektovať utvárajúce sa (či pretvárajúce sa) pedagogické myslenie, ktoré predstavuje základ optimalizácie vyučovacích činností učiteľov vo vzťahu k učiacim sa subjektom.
	OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Vysokoškolská učebnica poskytuje študentom učiteľstva pedagogiky komplexný prehľad o základných tematických okruhoch všeobecnej/školskej didaktiky týkajúcich sa tak teórie kurikula (ciele a obsah výučby), teórie vyučovacieho procesu vrátane didaktických prostriedkov jeho realizácie, ako aj informácií o aktéroch vyučovacieho procesu – o žiakoch a učiteľoch. Učebnica poskytuje študentom učiteľstva či učiteľom z praxe dostatočnú inšpiráciu realizovať výučbu okrem deduktívneho prístupu aj induktívne/ participatívne (konštruktivisticky/ sociokonštruktivisticky), zdokonaľovať sa v dizajnovaní a praktickej realizácii výučby, prípadne realizovať, skúšať či overovať v rámci pedagogickej/učiteľskej praxe priamo na školách rôzne interaktívne metódy výučby, a na hlbšie zaujímanie sa o niektoré z uvedených koncepcií výučby.