

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Kostrub	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Dušan	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof., PaedDr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4949">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4949</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Učiteľstvo a pedagogické vedy, Učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii), bakalársky 1. stupeň a magisterský 2. stupeň, denné štúdium	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ID = 56715	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=1940025&amp;pageId=resultform&amp;full=0">http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=1940025&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>	
CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
	OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	This university textbook is a systematic, didactic and rendering of knowledge (subject matter) to applicate the relevant subject. Teaching of research methodology and/or Teaching research methods (in general) it is part of university education in the humanities and sciences. This understanding allows students to conceptualize, theorize, generalize, mentally abstracting, in other words, assumptions about things, phenomena, people and human activities which their are based on deep understanding of the context with finding explanations. University textbook is made up of twelve chapters which related to the numbers of learning and teaching units during one semester. University textbook content selection of consists concepts, they are relating to methodology of qualitative researches; these concepts are preferred by the author of this university textbook. University textbook author also contacted his students, they are encouraged to provide feedback on what they would and should include in university textbook of qualitative methodology and what style should be written. Student views are accepted by author of the university textbook.
	OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o3] 2021 - Severini, Eva - Kožuchová, Mária - Brezovská, Lucia - In: Individuálne (domáce) vzdelávanie . - Ostrava : KEY Publishing, 2021 ; S. 19 [o4] 2021 - Severini, Eva - Tišťanová, Kristína - Využitie aplikácií s rozšírenou realitou z pohľadu učiteľov primárneho vzdelávania. - In: Žiak, pohyb, edukácia : vedecký zborník 2021 . - Bratislava : Univerzita Komenského, 2021 ; S. 164 [o4] 2021 - Šipošová, Martina - Ostradický, Peter - Formovanie pedagogického myslenia študentov učiteľstva angličtiny o problematike výučby gramatiky cudzieho jazyka v kontinuu ich cudzojazyčnej výučby. - In: FORLANG . - Košice : Technická univerzita v Košiciach, 2021 ; S. 372, 373

<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Vysokoškolská učebnica reaguje na aktuálne zmeny v spoločnosti, pretože reflektuje na aktuálny konštrukt postmoderného, interpretovania (vedeckého) poznania a poznávania človeka, ľudí. Taktiež reflektuje na možnosti skúmania humánnych aktivít človeka (skupiny, spoločenstva, spoločnosti ľudí), ktoré vypovedajú o individuálnej a kultúrnej prirodzenosti človeka. Autor sa opiera o dlhoročné vlastné výskumné skúsenosti v oblasti predprimárneho, primárneho, sekundárneho vzdelávania ale aj na úrovni univerzitnej prípravy budúcich učiteľov. Navrhuje konkrétne scenáre, odporúčania od systematizácie kvalitatívneho skúmania, cez prípravu budúcich učiteľov – výskumníkov, až po konkrétnu prax realizovania výskumnej práce učiteľa. Autor pritom reflektuje aktuálne svetové trendy v kvalitatívne orientovanom pedagogickom výskum.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Vysokoškolská učebnica je systematickým, didaktickým stvárnením poznania (učiva) vzťahujúcim sa na príslušný predmet. Výučba metodológie výskumu (vo všeobecnosti) je súčasťou vysokoškolského štúdia v humanitných odboroch (vedách). Jej pochopenie umožňuje študentovi konceptualizovať, teoretizovať, generalizovať, či mentálne abstrahovať; inak povedané, usudzovať o veciach, javoch, humánnych aktivitách a ľuďoch na základe ich hlbokého porozumenia s nachádzaním súvislostí a vysvetlení. Vysokoškolská učebnica je z veľkej časti určitou reflexiou aktuálneho systému pedagogicko – vedeckej praxe a systému prípravy budúcich pedagógov na Slovensku. Vzhľadom na to, že je vystavaná na princípoch evidence-based, autorom prezentované závery a interpretácie vychádzajú z výsledkov dlhoročnej výskumnej činnosti, čo mu umožňuje predostrieť (nie len) študentom neskreslený obraz a prognózu smerovania prípravy budúcich učiteľov.</p>