

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Klimová
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Katarína
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/11472
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Učiteľstvo talianskeho jazyka a literatúry (v komb.) 2.stupeň / Teaching of Italian language and literature (in comb.), 2nd degree
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	UMB.B.Bystrica.0236955
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&uid=1961078&pageId=resultform&full=0
CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)
	ADE : Acquisizione dell'italiano accademico in contesto LS e in prospettiva comparativa = Acquisition of academic italian as a foreign language: the comparative perspective (models and analysisi of abstracts and introductions) : (modelli e analisi di abstract e incipit) / Klimová Katarína, 2016. In: Études romanes de Brno : recenzované periodikum. - ISSN 1803-7399. - Roč. 37, č. 2 (2016), s. 245-257.
	článok/ article
	https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/135902

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	100%
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
	OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	This study deals with questions regarding the use of English and Italian in academic communication and the questions related to second language writing. It particularly draws attention to the stylistic particularities of academic writing in these two languages, pointing out some of their common and distinguishing features in two genres of academic discourse: the abstract and the introduction of a research article. // Témou článku sú osobitosti angličtiny a taliančiny v akademickej komunikácii a otázky spojené s písaním akademickej textov v CJ. Podobné a odlišné črty sú analyzované na žánri abstraktov a úvodov k akademickým článkom.
	OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[3] GRANATA, María Eugenia - AINCIBURU, María Cecilia. El resumen como género académico y científico. Sus relaciones con abstract y riassunto. In Jefe-Vi I: Contribuciones a las Primeras Jornadas de Español para Fines Específicos de Viena. Madrid : Ministerio de Educación y Formación Profesional de España, 2020. ISBN 978-3-9504826-0-7, s. 81-98. [3] La GRASSA, Matteo. Scrivere nelle università : testi e attività. Collana del centro di eccellenza della Ricerca. Studi di linguistica educativa. Pisa: Pacini editore, 2020. 110 p. ISBN 978-88-6995-758-1.
	OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Pointing to the hybridization of texts, the influence of English on the expression of the norm in other national languages. //Autorka poukazuje na hybridizáciu textov a vplyv angličtiny na vyjadrovacie zvyklosti v iných národných jazykoch.
	OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	The knowledge of genre characteristics has the potential to help the students to write academic texts in their target contexts. The knowledge of increasing importance of paratexts in academic communication. // Znalosť žánrových charakteristík pomáha študentom pri formulácii textov v kultúrno odlišnom prostredí. Uvedomenie si stále dôležitejšej úlohy paratextov aj v akademickej a odbornej komunikácii.