

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Kapalková
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Svetlana
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	Doc., Mgr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4925
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Logopédia, spojený 1. a 2. stupeň
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID: vtIs000309769
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&uid=1948218&pageId=resultform&full=0
Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristic of the output, which is not registered in CREPČ or CRAA	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>		
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o1] 2017 - Yuksel, Peri - Brooks, Patricia J. : Encouraging usage of an endangered ancestral language: A supportive role for caregivers' deictic gestures. - In: First Language, roč. 37, č. 6, 2017 ; s. 561-582 ; AHCI ; SCOPUS [o1] 2019 - Van Berkel-van Hoof, Lian - Hermans, Daan - Knoors, Harry - Verhoeven, Ludo : Effects of signs on word learning by children with developmental language disorder. - In: Journal of Speech Language and Hearing Research, roč. 62, č. 6, 2019 ; s. 1798-1812 ; SSCI [o3] 2017 - Jursová Zacharová, Zlatica : Rozvoj cudzojazyčných kompetencií u detí zo sociálne znevýhodneného prostredia. - In: Školský psychológ/Školní psycholog, roč. 18, č. 1, 2017 ; s. 134 [o1] 2019 - Rohlfiing, Katharina J. : Learning language from the use of gestures. - In: International handbook of language acquisition . - Abingdon : Taylor and Francis Group. Routledge, 2019 ; S. 213-233 ; BCI-SSH [o1] 2020 - Rosenthal-von der Puetten, Astrid M. - Bergmann, Kirsten : Non-verbal enrichment in vocabulary learning with a virtual pedagogical agent. - In: Frontiers in Psychology, roč. 11, 2020 ; art. no. 533839 ; SSCI	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Štúdia prispieva svojimi závermi k efektívnejšiemu koncipovaniu logopedickej terapie tým, že ukazuje význam zapájania gest v procese učenia novej slovnej zásoby u detí v ranom veku.	

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak
Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Študenti si teoreticky osvojujú význam používania gest v procese ranej intervencie. V rámci kurzu Narušený vývin reči a ranej intervencie a k nim zvolených Kazuistických seminárov si osvojujú princípy efektívnej individuálnej logopedickej terapie aj prakticky.