

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Kamenický	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Miroslav	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	doc., PhDr., CSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4907">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4907</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	učiteľstvo histórie v kombinácii (1. a 2. stupeň) didaktika dejepisu (3. stupeň)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <small>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</small>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2002	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>		
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>		
UČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	<a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000179055000006">https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000179055000006</a>  <a href="https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-62249126626&amp;origin=resultslist">https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-62249126626&amp;origin=resultslist</a>
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	ADD01 Kamenický, Miroslav [UKOPDDEJ] (100%) : Samuel Mikovini a banícka škola v Banskej Štiavnici = Samuel Mikovini and mining academy in Banská Štiavnica In: Historický časopis. - Roč. 50, č. 3 (2002), s. 483-492. - ISSN (print) 0018-2575 Registrované v: wos Registrované v: scopus
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <small>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</small>	<i>článok/ article</i>

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREI	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	<a href="http://www.historickycasopis.sk/index.php?id=hc32002">http://www.historickycasopis.sk/index.php?id=hc32002</a>
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	100%
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Štúdiá je napísaná na základe novoobjavených archívnych materiálov uložených v Štátnom ústrednom banskom archíve v Banskej Štiavnici (dnes Slovenský národný archív, oddelenie - Slovenský banský archív) a v Rakúskom štátnom archíve, Archíve Dvorskej komory vo Viedni (Hofkammerarchiv Wien). Banícka škola v Banskej Štiavnici, prvá svojho druhu v Uhorsku, bola založená 29. júla 1735 cisárom Karolom VI. Habsburským. Toho dňa Karol vymenoval za cisárskeho geometra Dolnouhorských banských miest a školiteľa banských expektantov významného kartografa a matematika Samuela Mikovínoho. Do tejto funkcie bol vymenovaný na vlastnú žiadosť. V lete 1735 bol už Mikovíni v Banskej Štiavnici. Začiatkom novembra 1735 začal s výučbou. Prednášal vo svojom vlastnom byte, ktorý si prenajal v centre Banskej Štiavnice.
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	Samuel Mikovini and mining academy in Banska Stiavnica. In 1735 Samuel Mikovini, significant cartographer and mathematician, was appointed to the post of land surveyor of central Slovak mining towns. His main task was to teach clerks, future clerks and other persons mathematics, geodesy, hydraulics, hydrostatics, and mechanics. The teaching should take place in winter months only, i.e. from November 1st to April 30th. The duration of teaching was two hours daily. Special tutors were employed for special disciplines. It was the first true mining school in Hungary and one of the first in the whole world. Samuel Mikovini was very busy, therefore, in 1748 future clerks were supervised by J. Brinn whose professional qualities were much lower than Mikovini's. The standard of mining experts' education in Central Slovakia was therefore lowered. S Mikovini died in 1750 during regulation of the river Vah near Trencin town.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	Zatiaľ bez citácií	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Štúdiá má dopad na spoločensko-hospodársku prax vo viacerých rovinách. V prvom rade poukazuje na významné miesto Slovenska vo vývoji technického školstva na svete. Do 18. storočia totižto technické stredné ani vysoké školy neexistovali. A práve kolískou vzniku vysokého technického školstva bolo Slovensko. Treba však konštatovať, že súbežne prebiehal vývoj technického vysokého školstva aj v Nemecku (Banícka akadémia vo Freibergu). Ďalšou rovinou dopadu predmetného výstupu na spoločensko-hospodársku prax je poznanie, že vybudovanie technického stredného a vysokého školstva prinieslo vtedajšej Habsburskej monarchii nemalé zisky v oblasti baníctva a hutníctva. Teda investície do vzdelávania sú vždy rentabilné.	

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak*

*Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*

Štúdiu využívam pri vzdelávacom procese v rámci predmetov Vývoj školstva v Európe a Všeobecné dejiny III., teda všeobecné dejiny raného novoveku. Pomocou informácií, ktoré sú v štúdiu uverejnené, sa študentom rozšíri obzor vedomostí v oblasti dejín školstva. Študenti sa dozvedia, že kolískou vysokého technického školstva bola oblasť baníctva, a konkrétne mesto Banská Štiavnica. Tu bola v roku 1762 založená Banícka akadémia, centrálna vysoká škola pre banské a hutnícke vedy pre vtedajšiu celú Habsburskú monarchiu. V Banskej Štiavnici následne v 18. i 19. storočí študovali študenti z rôznych častí Habsburskej monarchie, ale aj z cudzích štátov. Odtiaľto si absolventi akadémie odnášali do oblastí ich ďalšieho pôsobenia užitočné vedecké poznatky z baníctva, hutníctva i iných technických vied. A ešte jeden moment bol dôležitý pri vzniku Baníckej akadémie v Banskej Štiavnici. Všetky dovtedajšie vysoké školy mali vyučovacím jazykom latinský. Avšak na základe nariadenia Márie Terézie sa vyučovacím jazykom stal nemecký jazyk. Začína výraznejšie prenikanie národných jazykov aj do vysokých škôl.