

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

| | |
|---|--|
| ID konania/ID of the procedure: ¹ | |
| Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹ | |

| | | |
|--|--|--|
| OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ² | Kamenický | |
| OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ² | Miroslav | |
| OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ² | doc., PhDr. CSc. | |
| OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³ | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/4907 | |
| OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴ | učiteľstvo histórie v kombinácii (1. a 2. stupeň) didaktika dejepisu (3. stupeň) | |
| OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <small>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</small> | <i>vedecký výstup / scientific output</i> | |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | 2017 | |
| OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵ | ID: UK.Bratislava. vtIs000335614 | |
| OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶ | http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&uid=2190002&pageId=resultform&full=0 | |
| alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷ | |
| | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | |
| | OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <small>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</small> | |
| | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | |

| | | |
|---|--|--|
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ a | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | |
| | OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i> | |
| OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i> | Students from Bratislava country at foreign universities and colleges to 1918. This work is product of international cooperation of Slovak and Hungarian historians (Miroslav Kamenický and László Szögi). It is presenting results of historic research of international mobility of students from Bratislava country from Middle Ages to year 1918 on the basis of analyzing databases of relevant european universities and colleges. From the beginning of the first universities was not occasional (not only in Slovakia) to see students travelling far away from the place of birth in order to study. For Middle Ages master or doctor was also usual that he taught in foreign countries. The oldest record about presence of student from Bratislava country on foreign university is from the year 1263 and is located in a database of the famous University of Bologna. It is also the oldest record about the student from Slovakia on foreign university. While in Middle Ages students from Bratislava country studied on ten universities, in modern age (from the year 1526) are records about the students located in more than 200 universities and colleges. The core of the book is structured register of 6500 names of students together with available biographic data. | |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i> | [o6] 2018 - Červenková, Ivana - Kamenický, Miroslav - Szögi, László: Študenti z Bratislavskej stolice na zahraničných univerzitách a vysokých školách do roku 1918. - In: Fórum archivárov, roč. 27, č. 1, 2018 ; s. 75-76 [o6] 2018 - Šefčík, Michal - Kamenický, Miroslav - Szögi, László: Študenti z Bratislavskej stolice na zahraničných univerzitách a vysokých školách do roku 1918. - In: Historický časopis, roč. 66, č. 3, 2018 ; s. 563 | |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i> | Publikácia dokumentuje tú skutočnosť, že už od stredoveku študenti zo Slovenska študovali na zahraničných univerzitách a vysokých školách. Nie je to teda špecialita súčasnosti, kedy podľa dostupných štatistických údajov 14 % vysokoškolákov zo Slovenska študuje v zahraničí. Študenti zo zahraničia prinášali na Slovensko aktuálne celoeurópske trendy v oblasti myslenia, riadenia hospodárstva i kultúry všeobecne. Zaujímavým je zistenie, že aj po vzniku univerzít na Slovensku sa neznižil počet študentov zo Slovenska v zahraničí. To opäť korešponduje so súčasnou situáciou na Slovensku. Celkovo sa nám podarilo nájsť asi 6514 záznamov v matrikách zahraničných univerzít a vysokých škôl o študentoch z územia Slovenska. Viacerí slovenskí študenti následne pôsobili na zahraničných vysokých školách ako vysokoškolskí učitelia. Napríklad v prvej polovici 17. storočia pôsobili v Prahe na univerzite traja významní profesori zo Slovenska. Ako prvého možno spomenúť významného humanistu, jazykovedca, matematika Vavrinca Benedikta z Nedožier. V roku 1611 a potom aj v roku 1614 bol prorektorom Karlovej univerzity, v roku 1612 dekanom artistickej fakulty. Okolo roku 1580 sa narodil v Banskej Štiavnici ďalší profesor Karlovej univerzity, Peter Fradelius. Na pražskej univerzite pôsobil od roku 1610. Bol profesorom logiky, rétoriky a poetiky. Neskôr bol dekanom fakulty a prorektorom univerzity. Tretím bol Daniel Basilius. | |

OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak
Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

Publikáciu využívam pri výučbe vrámci predmetu Vývoj školstva v Európe i pri výučbe všeobecných dejín stredoveku a novoveku. Poukazujem pritom na skutočnosť, že štúdium slovenských študentov v zahraničí nie je novinkou najnovšieho obdobia, ale bolo tu od samého počiatku univerzít v stredoveku. Na konkrétnych príkladoch dokumentujem, ako poznatky zo zahraničia priniesli rozvoj na Slovensku. Možno napríklad poukázať na Samuela Mikovínyho, ktorý sa po štúdiách v Nemecku vrátil na Slovensko a tu sa rozhodujúcou mierou pričinil o vybudovanie baníckeho vysokého školstva v 18. storočí. Tiež ako hlavný geometer stredoslovenských banských miest sa zaslúžil o rozvoj baníctva na Slovensku. Vo svojich prednáškach a seminároch poukazujem tiež na skutočnosť medzinárodného prepojenia vysokého školstva od stredoveku cez novovek až do súčasnosti.