

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Zacharová	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Zlatica	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Mgr., Mgr., PhD., doc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/20923">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/20923</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Spoločný sociálno-vedný, pedagogický a psychologický základ učiteľstva, 2. stupeň	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2019	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ID: 312428	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=595CC72A314F5A345B284AB6EE">https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&amp;sid=595CC72A314F5A345B284AB6EE</a>	
CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The aim of the publication is to summarize the basic ones in one place information on the method of the narrative format and the research findings made in order to determine the effectiveness of this method in primary schools teaching children who do not speak Slovak before entering school language. The publication brings theoretical knowledge, research findings and practical recommendations received by the author over a three-year period project KEGA 060UK-4/2017 Support of narrative competence in Slovak language for children from a marginalized language environment - set of methodological materials. The results of experimental education show its positive impact in several areas. In the area of narrative competence and communication competence, improvements have been noted and pupils have developed complex and compound sentences. Their pronunciation and verbal fluency have improved significantly. They mixed the languages less and the speech was more stable grammatically. Most first grade pupils and all second grade pupils have mastered the reading technique. The main positive effects have been observed in the areas of behavior, classroom relations and prosocial behavior. The teachers evaluated the work with the narrative format methodology positively and are interested in continuing its use.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o4] 2019 - Lojová, Gabriela - In: Učme cudzí jazyk efektívnejšie. Prístup zameraný na žiaka . - Bratislava : Univerzita Komenského, 2019 ; S. 233 [o4] 2020 - Filagová, Markéta : Jazyková podpora pre deti s odlišným materinským jazykom. - In: Inšpirácie na prácu s deťmi s odlišným materinským jazykom v ranom detstve . - Trnava : Pedagogická fakulta Trnavská univerzita v Trnave, 2020 ; S. 31 [o2] 2020 - Bánovčanová, Zuzana - Danišková, Zuzana - Filagová, Markéta : On a shoestring: child speakers of other languages in Slovak education. - In: Journal of Language and Cultural Education, roč. 8, č. 1, 2020 ; S. 111 ; ESCI [o4] 2020 - Kapalková, Svetlana - Nemcová, Monika : Gramatika príbehu v rozprávání detí predškolského veku. - In: Jazyk a kultúra, roč. 11, č. 43-44, 2020 ; S. 66 [o4] 2020 - Klimovič, Martin : Naratívne znalosti. - In: Implicitné jazykové znalosti dieťaťa . - Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2020 ; S. 21	

<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Publikácia má vedecko-empirický charakter a poukazuje na možnosť prakticky rozvíjať rečové, predovšetkým pragmatické komunikatívne kompetencie, spoluprácu a záujem o učenie u rómskych žiakov. Predstavuje metódu, ktorá efektívne napomáha inkluzívnemu vzdelávaniu v predškolskom a v mladšom školskom veku. Jej aplikáciou by bolo možné korigovať nedostatky raného rozvoja detí žijúcich v generačnej chudobe a v nestimulujúcom prostredí a odbúrať predsudky na strane väčšinového obyvateľstva voči rómskym žiakom v základných školách.</p> <p>The publication has a scientific-empirical character and points to the possibility of speech development, especially pragmatic communicative competencies, cooperation and interest in learning among Roma pupils. The publication presents a method that effectively promotes inclusive education in preschool and early school age. Its application would make it possible to correct the shortcomings of the early development of children living in generational poverty and in a non-stimulating environment and to dispel prejudices on the part of the majority population against Roma pupils in primary schools.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>V rámci vzdelávania publikácia umožňuje učiteľom porozumieť práci s naratívnym formátom ako s metódou rozvoja viacerých kognitívnych kompetencií, predovšetkým rečových kompetencií žiakov. Umožní učiteľom pracovať so žiakmi z odlišného jazykovo-kultúrneho prostredia aj bez nutnosti poznania a osvojenia si jazyka žiakov a efektívne rozvíjať ich rečové schopnosti.</p> <p>Within education, the publication enables teachers to understand the work with the narrative format as a method of developing several cognitive competencies, especially students' speech competencies. It will enable teachers to work with students from different linguistic and cultural backgrounds without the need to know and master the language of students and effectively develop their speech skills.</p>