

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Gunčaga
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Ján
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., PaedDr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7939
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Predškolská a elementárna pedagogika (3.stupeň)/Pre-school and Elementary School Education (3rd degree)
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <small>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</small>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID: UK.Bratislava. vtls000336497
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&uid=2191345&pageId=resultform&full=0
OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	
Output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output not registered in CRPA or CRAA	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The aim of this article is to give an overview about the mathematics education in primary schools in Hungary and Slovakia (both parts that time of the Habsburgs Empire) at the end of the XVIIIth and in the first part of XIXth century. Besides describing the educational historical circumstances, which give a background to the study of the mathematics teaching at primary level, we give some examples about methods and tasks of this period. With the help of the books of Andras Lesnyanszky, of Pal Kerekgedei Mako, and of Franc Močnik will be given some insight in the structure and teaching material of the Hungarian elementary mathematics education. Some described motivational approaches of these authors complete the study with proposals for the use of teaching historical facts in the contemporary mathematics teaching.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	☐	

<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Článok poskytuje prehľad o matematickom vzdelávaní na ľudových školách v Uhorsku a na Slovensku (obe časti vtedajšej Habsburskej ríše) na konci 18. a v prvej polovici 19. storočia. Okrem opisu historických okolností vzdelávania, ktoré poskytujú inšpiráciu vyučovaniu matematiky na primárnom stupni vzdelávania, uvádzame niekoľko príkladov o metódach a úlohách tohto obdobia. Prezentácia učebníc Andrasa Lesnyanzskeho, Pala Kerekgedei Mako a Franza Močnika poskytujú predstavu o štruktúre a učebných materiáloch primárneho matematického vzdelávania vo vtedajšom Uhorsku. Niektoré opísané motivačné prístupy týchto autorov sú doplnené návrhmi na využitie historických učebníc matematiky v súčasnom vyučovaní matematiky./</p> <p>The article provides an overview of mathematics education in village schools in Hungary and Slovakia (both parts of the then Habsburg Empire) at the end of the 18th and in the first half of the 19th century. In addition to describing the historical circumstances of education that provide inspiration for the teaching of mathematics at primary level, we provide some examples of the methods and tasks of this period. The presentations of the textbooks of Andras Lesnyanzsky, Pal Kerekgedei Mako and Franz Močnik provide an idea of the structure and teaching materials of primary mathematics education in the then Hungary. Some of the described motivational approaches of these authors are supplemented by suggestions for the use of historical mathematics textbooks in the current teaching of mathematics.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Článok poskytuje prehľad o primárnom matematickom vzdelávaní na ľudových školách v Uhorsku najmä v prvej polovici 19. storočia. Prezentovaná metodika vyučovania matematiky v týchto učebniciach je porovnávaná so súčasnými didaktickými teóriami, úlohy a metodické postupy sú použiteľné aj v súčasnom primárnom matematickom vzdelávaní. U študenta je podporená schopnosť aktívnym spôsobom získavať nové znalosti a informácie, aplikovať a tvorivým spôsobom využiť vo vlastnom výskume./</p> <p>The article provides an overview of primary mathematics education at village schools in Hungary, especially in the first half of the 19th century. The presented methodology of teaching mathematics in these textbooks is compared with current didactic theories, tasks and methodological procedures are also applicable in the current primary mathematics education. The student is supported, in the field, that he/she is able to actively acquire new knowledge and information, apply and creatively use in his/her own research.</p>