

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Gunčaga	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Ján	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	doc., PaedDr., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7939">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7939</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Predškolská a elementárna pedagogika (3.stupeň)/Pre-school and Elementary School Education (3rd degree)	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	UK.Bratislava.vtls000336605	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=2192564&amp;pageId=resultform&amp;full=0">http://www.crepc.sk/portal?fn=*review&amp;uid=2192564&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>	
Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristic of the output, which is not registered in CREPČ or CREUČ	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The main aim of the paper is to describe educational activities in the Teacher's Institutes in Spišská Kapitula and Eger in the 19th century. These institutes were the first in contemporary Hungary to provide training for future teachers at primary level. They were founded by Johann Ladislaus Pyrker (1772-1847), bishop of Spiš in 1819-1820 and archbishop of Eger in 1827-1847. The Teacher's Institute in Spišská Kapitula was established in 1819 and the Teacher's Institute in Eger was founded in 1828. Another aim of the paper is to characterize mathematics teaching at village schools in Hungary in the 19th century. It seeks to describe the didactical approaches to mathematics teaching of Georgius Pales (1753-1833). The results of his didactical work is very inspiring even today. The part of the study is also devoted to the presence of Slovakian students at the Teacher Institute in Eger.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	[o3] 2020 Márkus. E. Kurze Geschichte der deutschsprachigen PrimarschullehrerInnenbildung in Ungarn. In: Acta Politica Polonica nr 2/2020 (50) DOI: 10.18276/ap.2020.50-08, s. 87-95, ISSN 2451-0432, ERIH Plus [o3] Márkus, Éva, & M. Pintér, T. (2019). A 200 éves német nyelvű tanítóképzés története Magyarországon. In: Pedagógusképzés, 18(1-2), s. 78-108. ISSN 0133-2570 <a href="https://doi.org/10.37205/TEL-hun.2019.1-2.04">https://doi.org/10.37205/TEL-hun.2019.1-2.04</a> , ERIH Plus	

<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Článok poskytuje prehľad o vzniku inštitucionálneho učiteľského vzdelávania na primárnom stupni na území Uhorska v 19. storočí - vznik Učiteľských ústavov v Spišskej Kapitule a Jágri. Osobitná pozornosť je venovaná prvému riaditeľovi Učiteľského ústavu v Spišskej Kapitule Jurajovi Pálešovi 1753-1833). Okrem opisu historických okolností vzdelávania, je pozornosť venovaná jeho prístupu k vyučovaniu matematiky na primárnom stupni. Pozornosť je venovaná aj prítomnosti slovenských študentov na Učiteľskom ústave v Jágri z hľadiska slovenských regiónov a lokalít z ktorých pochádzali. Je to príklad štúdie analýzy historických pedagogických dokumentov archívneho charakteru/  The article provides an overview of the creation of institutional teacher education at primary level in Hungary in the 19th century - the establishment of Teaching Institutes in the Spišská Kapitula and Eger. Special attention is paid to the first director of the Teacher's Institute in the Spišská Kapitula, Juraj Páleš (1753-1833). In addition to describing the historical circumstances of education, attention is paid to its approach to teaching mathematics at primary level. Attention is also paid to the presence of Slovak students at the Teacher Training Institute in Eger in terms of Slovak regions and localities from which they came. It is an example of a study devoted to the analysis of historical pedagogical documents of an archival nature.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Článok poskytuje študentovi-doktorandovi prehľad o postupnej inštitucionalizácii učiteľského vzdelávania v Uhorsku na začiatku 19. storočia. Metodika a didaktika prvého riaditeľa Učiteľského ústavu v Spišskej Kapitule Juraja Páleša je porovnaná so súčasnými didaktickými teóriami. Študent získa užitočnú informáciu o situácii učiteľského vzdelávania učiteľov ľudových škôl z prvej polovice 19. storočia na území Uhorska, ako aj vlnad do celkových pedagogických tradícií, ktoré spájajú Slovensko a strednú Európu v danom období. Je podporená u neho schopnosť aktívnym spôsobom získavať nové znalosti a informácie z oblasti dejín primárneho vzdelávania, kriticky ich analyzovať a prehodnocovať, ako aj aplikovať vo svojej vedeckej činnosti./  The article provides the doctoral student with an overview of the gradual institutionalization of teacher education in Ugría at the beginning of the 19th century. The methodology and didactics of the first director of the Teachers' Institute in the Spišská Kapitule, Juraj Páleš, is compared with current didactic theories. The student will gain useful information about the situation of teacher education of teachers of village schools from the first half of the 19th century in Hungary, as well as insight into the overall pedagogical traditions that connect Slovakia and Central Europe in the mentioned period. It supports the ability to actively acquire new knowledge and information in the field of history of primary education, critically analyze and re-evaluate them, as well as apply them in the scientific activities.</p>