

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Gómez-Pablos Calvo	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Beatriz	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., Mag. phil., Dr. phil.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/18142	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	učiteľstvo španielskeho jazyka a literatúry (v kombinácii), 2. stupeň / Teaching of Spanish Language and Literature (in	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID = 664796	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁵	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=CF36523E57698E50EC0CDC7133	
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

Charakteristika výstupu, ktorý

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>The issue of demonyms raises many unresolved questions. The main problem generally stems from foreign toponyms in Spanish. The RAE, the ASELE, the translation departments (UN and EU), on the one hand, and the style manuals or the dictionaries of doubts, on the other, propose different solutions. These proposals often lack precise and coherent criteria and there are more and more voices that demand a certain homogeneity in favor of the unity of the language. The article's objective is to analyze a small field for which it is urgent to create or officially recognize some demonyms.</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>článok zatiaľ nemá citácie/ the article has no citations yet</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Európsku úniu tvorilo v čase publikovania článku 28 členských štátov, z nich trinásť hlavných miest má zodpovedajúce demonymá v španielčine, ktoré sú oficiálne uznané a zahrnuté v Kráľovskom akademickom slovníku. Tento článok navrhuje vytvorenie demonym pre pätnásť zostávajúcich európskych hlavných miest. Návrh vychádza z použitia jazyka na internete. Ide o empirickú štúdiu. Užitočnosť tohto návrhu bola potvrdená zverejnením článku v bibliografii Wikipedia, jednom z najviac konzultovaných zdrojov na celom svete./At the time of publication of the article, the European Union consisted of 28 member states, thirteen of its capitals have demonyms in Spanish language, officially recognized and collected in the Royal Academic Dictionary. The article proposes the creation of demonyms for the fifteen remaining European capitals. For this it is based on the use that speakers make of the language on the internet. It is an empirical-based study. The usefulness of this proposal has been confirmed in the <u>publication of the article in the Wikipedia bibliography, one of the most</u></p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Téma článku sa týka lexikológie; konkrétne názvov európskych hlavných miest. Upriamuje pozornosť na absenciu demonym pre hlavné mestá s dlhou históriou v Európskej únii a štátov, ktoré sa k nim následne pripojili. Téma okrem aktuálnosti necháva otvorené dvere aj otázkam, ako sú norma a používanie jazyka, internet ako zdroj na skúmanie používania atď. Učiteľ sa môže so svojimi študentmi a ďalšími vedcami podeliť o výsledky svojej práce, učiť metódy výskumu a prebúdať nové záujmy aplikované na súčasné témy. / The topic of this article is related to lexicology; specifically to the names of European capitals. It tries to draw attention to the absence of such adjectives for capitals with a long history in the European Union and states that have subsequently joined. The topic, in addition to being current, leaves a door open to questions such as the norm and use of the language, the Internet as a source to measure use, etc. The teacher can share with his students and other scientists the results of his research, teach research methods and awaken new interests applied to current topics.</p>