

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

| | |
|---|--|
| ID konania/ID of the procedure: ¹ | |
| Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹ | |

| | | |
|---|--|--|
| OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ² | Gómez-Pablos Calvo | |
| OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ² | Beatriz | |
| OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ² | doc., Mag. phil., Dr. phil. | |
| OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³ | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/18142 | |
| OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴ | učiteľstvo španielskeho jazyka a literatúry (v kombinácii), 2. stupeň / Teaching of Spanish Language and Literature (in combination), 2nd degree | |
| OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i> | vedecký výstup / scientific output | |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | 2016 | |
| OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵ | ID = 257930 | |
| OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶ | https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3260C9552EB481117033FC023B | |
| nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷ | |
| | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | |
| | OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i> | |
| | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | |
| | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | |

Charakteristika výstupu, ktorý

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

| | |
|---|--|
| <p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p> | <p>"Current Spanish lexicology" defines the object of this discipline, describes the perspectives from which the study of the lexicon can be approached (diachronic, diatopic, diastatic, diaphasic and diatechnic), examines the sources of the Spanish lexicon, the Latin heritage, the loan words of other languages, the formation of new words, etc. The work dedicates a chapter to onomastics and deonomastics, another to abbreviated forms and another to semantic relations. The textbook closes with a section on phrasological units. The manual is a concise and good structured introduction to the general concepts of lexicology, useful for teachers and students of philology.</p> |
| <p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p> | <p>[o2] 2016 - Spišiaková, Mária : El análisis contrastivo del uso, significado y connotaciones de los colores en la lengua eslovaca y española. - In: XLinguae, roč. 9, č. 3, 2016 ; s. 104-128 ; SCOPUS [o5] 2017 - Fernández de Molina Ortés, Elena : Beatriz Gómez-Pablos: Lexicología española actual. - In: Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana, roč. 11, č. 1(29), 2017 ; s. 276-279 ; SCOPUS [o3] 2016 - Spišiaková, Mária - In: El español actual. La unidad y la variedad. - Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2016 ; S. 57 [o3] 2021 - Spišiaková, M. – Mocková, N. – Smoleňová, E. - In: Chromatické pomenovania s bielou a čiernou farbou v španielčine a taliančine na pozadí slovenčiny. - České Budějovice : Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2021 ; S. 76 [o5] 2016 - Paolini, Michele : Beatriz Gómez-Pablos: Lexicología española actual. - In: Verbum - Analecta Neolatina, roč. 17, č. 1-2, 2016 ; s. 288-291</p> |
| <p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p> | <p>"Súčasná španielska lexikológia" je stručným a dobre štruktúrovaným úvodom do všeobecných pojmov lexikológie, užitočných pre učiteľov a študentov filológie a učiteľstva cudzích jazykov. Učebnica sumarizuje hlavné koncepty tejto disciplíny a uvádza množstvo príkladov na uľahčenie porozumenia. Kniha poskytuje prehľad problematiky. Zhrmažďuje informácie rozptýlené v iných dielach a aktualizuje informácie vďaka najnovším publikáciám na túto tému./"Current Spanish lexicology" is a concise and good structured introduction to the general concepts of lexicology, useful for teachers and students of philology and teacher training in foreign languages. The textbook summarizes the main chapters of this discipline and presents numerous examples to facilitate understanding. The book provides an overview of the subject. It collects information scattered in other works and updates thanks to the latest publications on the subject.</p> |
| <p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p> | <p>Vysokoškolská učebnica je určená študentom učiteľstva španielskeho jazyka i španielskej filológie, používaná je na predmetoch zameraných na lexikológiu a frazeológiu. Vysvetľuje hlavné pojmy tejto disciplíny a ilustruje ich na množstve príkladov. Uľahčuje porozumenie vďaka jednoduchému a didaktickému štýlu. Je to referenčná práca s bohatou bibliografiou pre tých, ktorí sa chcú hlbšie venovať konkrétnej téme. Služi tiež ako východiskový bod pre záverečné práce, ktoré sa zaoberajú aspektmi súvisiacimi s lexikológiou a frazeológiou. /The university textbook is intended for students of Spanish language teaching and Spanish philology, and is used in courses focused on lexicology and phraseology. It explains the main concepts of the discipline and illustrates them with numerous examples. It facilitates understanding thanks to its simple and didactic style. It is a reference work with a rich bibliography for those who want to delve deeper into a particular topic. It also serves as a starting point for final degree projects dealing with aspects related to lexicology and phraseology.</p> |