

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Gómez-Pablos Calvo	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Beatriz	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., Mag. phil., Dr. phil.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/18142	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	učiteľstvo španielskeho jazyka a literatúry (v kombinácii), 2. stupeň / Teaching of Spanish Language and Literature (in combination), 2nd degree	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID = 275746	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=366FC8AAD22D685A49CAD3E96	
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

Charakteristika výstupu, ktorý

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>The monograph falls within the field of lexicography and dialectology, linked in turn with the history of language and literature. The work studies the presence of America in the Dictionary of Authorities from a broad perspective. On the one hand, it describes the relationship of academics with the New World and analyzes the relationship of some authors with America. On the other hand, it examines the presence of the West Indies in numerous texts that make up the Lists that precede the Dictionary and that were written by writers who did not set foot in the viceroalties of New Spain and Peru. The last part of the investigation is dedicated to the Americanisms present in the lexicographical work. The monograph reviews previous publications on the subject and elaborates a repertoire of 236 voices, thus confirming more Americanisms than those known to date.</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[n1] 2022 zz ~ Carriscondo Esquivel, Francisco M. - Carpi, Elena: El protagonismo de la Cuba decimonónica en la lexicografía regional del español. In: Estudios de Lingüística del Española, č. 46, 2022, s. 38 -- SCOPUS [o3] 2018 - Vleja, Luminița : Los poderes canónicos de las normas los desvíos en el léxico español y rumano. - In: Quaestiones Romanicae, roč. 6, č. 1, 2018 ; s. 537-546 [n3] 2019 zz ~ Suárez, Gloria Cobano: Beatriz Gómez-Pablos: América en el Diccionario de Autoridades (1726-1739). In: Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana, roč. 17, č. 1, 2019, s. 240-243 [o5] 2018 - Buzek, Ivo : Gómez-Pablos, Beatriz: América en el Diccionario de Autoridades. - In: Romanica Olomoucensia, roč. 30, č. 2, 2018 ; s. 347-349 ; ESCI [o5] 2019 - Casillo, Inés : Gómez-Pablos, Beatriz: América en el Diccionario de Autoridades (1726-1739). - In: Cuadernos dieciochista 20 . - Salamanca : Universidad de Salamanca, 2019 ; S. 567-570; ERIH+, EBSCO, MLA a iné databázy</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Monografia je cenným príspevkom k dejinám lexikografie a dejinám španielskej lexiky v Amerike. Do hĺbky skúma na jednej strane lexiku pochádzajúcu z domorodých jazykov, ktorá sa do európskych jazykov dostala cez španielčinu, a na druhej strane neologizmy vytvorené zo španielskych koreňov, ktoré sa formovali v Novom svete. Štúdia sa zameriava na aspekty, ktoré doposiaľ neboli skúmané, ako napríklad vzťah akademikov, ktorí písali slovník, s Amerikou alebo zdroje, ktoré používali pri písaní hesiel pre skúmané amerikanizmy a do dnešného dňa neboli známe. V tomto zmysle je to významný príspevok k štúdiu španielskeho jazyka a jeho histórie. /The monograph is a valuable contribution to the history of lexicography and the history of the Spanish lexicon in America. It studies in depth, on the one hand, the lexicon from the indigenous languages that reached European languages through Spanish and, on the other, the neologisms formed from Spanish roots that emerged in the New World. The study focuses on aspects that have not yet been explored, such as the relationship of the academics who wrote the dictionary with America, or the sources they used in writing the entries for the Americanisms under study, which have not been known to date. In this sense, it is an important contribution to the study of the Spanish language and its history.</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Monografia sa venuje interdisciplinárnej téme, kombinuje lingvistiku s literatúrou a históriou. Diccionario de autoridades - Slovník autorit (1726-1739), ktorý je prvým dielom Kráľovskej španielskej akadémie, má mimoriadny význam v dejinách lexikografie a je východiskom pre neskoršie slovníky v španielskom jazyku. Preto je dôležité, aby študenti poznali do hĺbky túto prácu i pozoruhodné aspekty, ako napríklad americkú lexiku predstavenú v monografii. Je to práca, ktorá rieši problematiku, ktorá doposiaľ nebola preskúmaná, a ktorá sa chce stať referenčným a východiskovým bodom pre ďalšie štúdie. Môže byť užitočná pre študentov, ktorí píšú prácu o zdrojoch uvedeného slovníka, o jeho histórii alebo lexike, a samozrejme tiež pre odborníkov na lexikografiu alebo americkú španielčinu. / The monograph deals with an interdisciplinary subject, since it combines linguistics with literature and history. Diccionario de autoridades - the Dictionary of Authorities (1726-1739), being the first work of the Royal Spanish Academy, has a special importance in the history of lexicography and is a starting point for later dictionaries in the Spanish language. Therefore, it is important that students know this work in depth and notable aspects such as the American lexicon, presented in the monograph. It is a work that presents a question not investigated to date and that wishes to become a point of reference and starting point for further studies. It can be useful to students who write about the sources of said dictionary, about its history or its lexicon, and of course also for experts in lexicography or American Spanish.</p>