

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):<sup>1</sup>

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Danek	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Ján	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof., PaedDr., CSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/14302">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/14302</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Učiteľstvo a pedagogické vedy, Učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii), bakalársky 1. stupeň a magisterský 2. stupeň, denné štúdium	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2011	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ID: UCM.Trnava.PC009362	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://www.crepč.sk/portal?fn=*review&amp;uid=401155&amp;pageId=resultform&amp;full=0">http://www.crepč.sk/portal?fn=*review&amp;uid=401155&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>	
REUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	ACA : Danek., J. 2011. Úvod do filozofie výchovy. 1. vyd. - Praha : Univerzita Jana Amose Komenského, 2011. 108 s. ISBN 978-80-7452-011-2. 100% autorský vklad. Vysokoškolská učebnica vydaná v zahraničných vydavateľstvách, Praha, Česká republika
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	Výstup je dostupný v tlačenej, príp. naskenovanej podobe v SharePinte Pdf UK.

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo C	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	Autorský vklad 100%. Publikácia je viazaná na celkové vnímanie výchovy v zmysle orientácie na človeka jeho vývoj, súčasnú životnú pozíciu a budúcnosť. Celkovo je zameraná na všeobecnú charakteristiku filozofie výchovy, jej významu človeka v jednotlivých civilizáciách v prepojení filozofie výchovy, teórie výchovy a sociológie výchovy. V súhrne týchto prepojení sú určené a rozpracované aj perspektívy a úlohy ľudstva v nadväznosti na význam vzdelanosti a výchovy jednotlivých ľudí.
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Publikácia predstavuje celkové chápanie filozofie výchovy človeka ako podstatného predmetu filozofie výchovy z mysle celkového osobnostného a spoločenského rozvoja v súčasnej dobe.
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The publication presents an overall understanding of the philosophy of human education as an essential subject of the philosophy of education from the mind of overall personal and social development in contemporary times.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	(o6) Sirotová, M. Uvod do filozofie. 2011. In Frýdková, E. Quo vadis vysokoškolská pedagogika. Trnava: ÚCM, 2011. s. 275-276. ISBN 978-80-8105-244-6. (o2) Philosophical explication of requirements on the process of education - Novelty or Relic?   Filozofická explikácia požiadaviek na proces edukácie - Nóvum alebo prežitok? Pisoňová, M. 2016. XLinguae, 9 (1), pp. 83-90	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Publikácia sa venuje problematike utvárania osobnosti v systéme demokratickej spoločnosti a jej charakteristiky prostredníctvom výchovy a vzdelávania. Zároveň poukazuje aj na celkovú kvalitu výchovy a vzdelávania, čo je základ prepojenia spoločenských hodnôt a reálnej výchovy.	
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Text publikácie poskytuje študentom i budúcim pedagógom konkrétne fakty o človeku ako osobnosti v spoločenských podmienkach, o vývoji prírody a spoločnosti, ktoré sú základom celkového životného a spoločenského vývoja, čo zdôrazňuje fakt, že školskej výchovno-vzdelávacej sústave je potrebné venovať výraznú a systematickú pozornosť.	