

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Danek	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Ján	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	prof., PaedDr., CSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/14302">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/14302</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Učiteľstvo a pedagogické vedy, Učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii), bakalársky 1. stupeň a magisterský 2. stupeň, denné štúdium	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2019	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	ID = 196597	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="https://app.crep.sk/?fn=detailBiblioFormChildIBFBH&amp;sid=D843D49F92241BBFE7331A5B09&amp;seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8C%C3%A1nok">https://app.crep.sk/?fn=detailBiblioFormChildIBFBH&amp;sid=D843D49F92241BBFE7331A5B09&amp;seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8C%C3%A1nok</a>	
REUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	ADM: Danek, J. 2019. Value orientation in the process of the world's global direction and its problems. In: Ad Alta: Journal of Interdisciplinary Research, 2019, roč.9, č.2, s.22-24. 100% autorský vklad. Vedecká práca registrovaná v zahraničných časopisoch / Web of Science
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	Výstup je dostupný v tlačenej, príp. naskenovanej podobe v SharePinte Pdf UK.

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo C	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	Autorský vklad 100%. Štúdia je venovaná hodnotovej orientácii z hľadiska potreby poznávania nie len v domácich, ale aj medzinárodných súvislostiach života a rozvoja demokratickej spoločnosti. Dôraz je kladený nie len na analýzu hodnôt a hodnotovej orientácie, ale aj na jej realizáciu v reálnych spoločenských podmienkach, a to v nadväznosti na domáce a medzinárodne podmienky z hľadiska potreby spolupráce medzi civilizáciami, národmi a štátmi v zmysle zachovávaní trvalého mieru.
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Štúdia je viazaná na fakty poznania, teórie a praxe hodnôt a hodnotovej orientácie nie len v domácich, ale aj medzinárodných súvislostiach a má poskytovať informácie o potrebe hodnotovej orientácie v celospoločenskom rozmere. V tomto zmysle je zdôrazňovaný význam a prínos globálnej výchovy, ktorá získava na stále výraznejšom význame.
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	The study is linked to the facts of knowledge, theory and practice of values and value orientation not only in domestic but also in international contexts and is intended to provide information on the need for value orientation in a societal dimension. In this sense, the importance and contribution of global education, which is becoming increasingly important, is emphasised.	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	(o1) EXPERIENCE WITH THE ACTION ART IN THE COURSE OF LIFE OF PERSON: FROM EXPERIENCE TO THERAPY. Kovacova, B., Sevcovic, M. and Valachova, D. 2021   AD ALTA-JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH 11 (2), pp.139-144 (o1) SIGNIFICANCE OF EVALUATION IN ART EDUCATION IN THE PROCESS OF PARTICIPANT'S SELF-EXPRESSION. Valachova, D., Sevcovic, M., Bergerova, X. 2021   AD ALTA-JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH 11 (2), pp.289-294 (o1) USING THE ELEMENTS OF TRADITIONAL CULTURE IN THE TEACHING PROCESS FROM THE PERSPECTIVE OF ETHNOPEADAGOGY AND ETHNOLOGY. Novakova, K. S., Sirotova, M., Baghana, J. 2021   JOURNAL OF EDUCATION CULTURE AND SOCIETY 12 (2), pp.495-504 (o4) Knapík, J. 2020. Hodnotová orientácia študentov vysokých škôl. Ružomberok: Verbum, 2020. ISBN 978-80-561-0781-2. s. 196	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Publikácia sa venuje problematike utvárania osobnosti v systéme demokratickej spoločnosti a jej charakteristiky prostredníctvom výchovy a vzdelávania. Zároveň poukazuje na celkovú kvalitu výchovy a vzdelávania, čo je základ prepojenia spoločenských hodnôt a reálnej výchovy.	
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Vo výchovno-vzdelávacom procese je štúdia uplatniteľná z hľadiska celkového rozhradu a prínosu hodnotovej orientácie v domácich i medzinárodných súvislostiach z aspektu poznávania významu globálnej výchovy.	