

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹

Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):¹

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Bažíková	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Monika	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	Mgr. et Mgr. art., ArtD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³		
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	didaktika umelecko-výchovných predmetov, 3. stupeň	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).</i>	<i>umelecký výstup / artistic output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2018	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵		
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶		
CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	Medzinárodná súťaž speváckych zborov „Gaude Cantem“, Bielsko-Biala, Poľsko, 2018, Interpretáčny výkon, miera účasti: samostatná, sólistická, obsadenie: Spevácky zbor OMNIA, časový rozsah: 30 min. (pri registrovaní do CREUČ by sme navrhovali: kategória: ZYX)
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	<i>interpretačný výkon hudobného umenia / interpretive performance of music art</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://www.youtube.com/watch?v=an0CXpMKLzA&t=1s https://www.youtube.com/watch?v=kullgpti8wQ

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	100%
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Významné vystúpenie na renomovanom pódium hudobnej školy v Bielsko Bialej v rámci prestížnej medzinárodnej zborovej súťaže "Gaude Cantem". Získané ocenenia: Grand Prix festivalu, Cena primátora mesta, zlatý diplom v kategórii Miešaných zborov, Cena rímskokatolíckeho bielsko-živieckeho biskupa za najzaujímavejšiu interpretáciu sakrálneho diela, Cena evanjelického tešínskeho biskupa za najzaujímavejšiu interpretáciu diela poľského skladateľa, Cena vedúceho okresu Bielsko pre najlepší zahraničný zbor, špeciálna Cena – pozvanie sa súťažiť v Lloret de Mar (Španielsko)
OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	Significant performance on the renowned stage of the music school in Bielsko Biala as part of the prestigious international choir competition "Gaude Cantem". Awards: Grand Prix of the festival, City Mayor's Award, gold diploma in the category of Mixed Choirs, Award of the Roman Catholic Bishop of Bielsko-Zivice for the most interesting interpretation of a sacred work, Award of the Evangelical Bishop of Tesin for the most interesting interpretation of a work by a Polish composer, Award of the Head of the Bielsko District for the best foreign choir, special Prize - invitation to the competition in Lloret de Mar (Spain).	
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	https://ekai.pl/bielsko-biala-grand-prix-dla-choru-omnia-ze-slowackiej-ziliny/?print=1	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Toto vystúpenie znamenalo významné ocenenie pre slovenské interpretačné umenie v oblasti zborového spevu a pre jeho dirigentku, ktorá úspešne reprezentovala slovenské zborové umenie v mnohých krajinách Európy.	
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Interpretácia daného repertoáru je prínosom do praxe a profilu pedagóga, z ktorého môže čerpať pre vlastnú pedagogicko-umeleckú prax nielen on ale aj zúčastnení študenti - členovia speváckeho zboru, budúci učitelia.	