



PEDAGOGICKÁ FAKULTA

Univerzita Komenského
v Bratislave

Prezentácia k záverečnej oponentúre projektu KEGA

Hodnotenie v predmete Výtvarná výchova

Assessment in Visual Art

Projekt č. 003UK-4/2020



Základné informácie

Začiatok riešenia projektu: **2020**

Ukončenie riešenia projektu: **2022**

Tematická oblasť:

**komisia č. 1 pre program rozvoja materského,
základného a stredného školstva**

Termín a miesto konania záverečnej oponentúry projektu:

17. 01. 2023 o 10:00 hod.,

Pedagogická fakulta UK, Šoltésovej 4, Š-332

alebo online cez MS Teams



Riešiteľský kolektív

**Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta,
Katedra výtvarnej výchovy**

Mgr. Miloš Kmeť, PhD. – vedúci projektu do 31. 08. 2021

Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD. – nový vedúci projektu od 01. 09. 2021 do 25. 1. 2023

doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD. – zástupca vedúceho projektu

Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD. – člen riešiteľského kolektívu

Mgr. art. Soňa Patúcová – člen riešiteľského kolektívu do 31. 12. 2022

Mgr. Miroslava Repiská, PhD. – nový člen riešiteľského kolektívu od 1. 1. 2022

**Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Pedagogická fakulta,
Katedra výtvarnej tvorby a výchovy**

Mgr. Martin Kratochvíl, PhD. – zodpovedný riešiteľ spolupracujúceho pracoviska

doc. Mgr. Jozef Baus – zástupca zodpovedného riešiteľa spolupracujúceho pracoviska



PLÁNOVANÉ CIELE PROJEKTU

- Hlavným cieľom projektu bude vytvoriť metodiku hodnotenia v predmete výtvarná výchova,
 - štúdium teoretických zdrojov,
- vytvorenieme systému školení pre učiteľov výtvarnej výchovy,
- finálnym výstupom bude tlačaná verzia metodiky hodnotenia v predmete výtvarná výchova.



Zhodnotenie splnenia/zrealizovania plánovaných cieľov

Prvá etapa projektu:

- Teoretická analýza pedagogického hodnotenia.
 - Prieskum a štúdiu dostupnej literatúry.
- Online stretnutia, kde sa diskutovali dôležité otázky koncepcie hodnotenia vo výtvarnej výchove.
- Komunikácia medzi členmi jednotlivých tímov v Bratislave a v Nitre prebiehala v osobných stretnutiach, ale aj v mailovej komunikácii a telefonátoch.

Z tohto pohľadu považujeme ciele na prvú etapu projektu za splnené.



Zhodnotenie splnenia/zrealizovania plánovaných cieľov

Druhá etapa projektu:

- Prípravu školení učiteľov k problematike hodnotenia vo výtvarnej výchove. Z dôvodu pandemickej situácie boli školenia učiteľov realizované on-line formou, prostredníctvom platformy MS Teams.
- Zrealizované boli tri školenia s učiteľmi. Výsledkom školení bolo získanie informácií od učiteľov o formách a spôsoboch hodnotenia v predmete výtvarnej výchovy.
- Aktívna účasť riešiteľov na konferencii v domácom prostredí, kde sa prezentovali čiastkové výsledky projektu. Uvedený cieľ bol naplnený. Avšak účasť bola elektronická, z dôvodu pandemickej situácie.

Z uvedeného môžeme konštatovať, že ciele stanovené na druhú etapu projektu boli naplnené.



Zhodnotenie splnenia/zrealizovania plánovaných cieľov

Tretia etapa projektu:

- Riešiteľský kolektív zostavil a vydal metodiku, konkrétne vo forme editovanej vedeckej knihy, s názvom **Evalvácia v predmetoch zameraných na praktické disciplíny pri výučbe budúcich výtvarných pedagógov**. Publikácia bola vydaná v elektronickej podobe z dôvodu nižšej finančnej dotácie.
- Riešiteľský kolektív vydal nad rámec plánu umelecký katalóg, **Pedagóg & študent**. Katalóg prezentuje rôzne oblasti tvorby so študentmi, budúcimi učiteľmi výtvarnej výchovy a možnosti hodnotenia oblastí ich pregraduálnej prípravy.
- Riešiteľský kolektív sa zúčastnil konferencií, na ktorých prezentoval čiastkové aj sumárne výsledky projektu.

Z tohto dôvodu možno považovať ciele za tretiu etapu projektu za splnené.



Výsledky za celé obdobie riešenia projektu

- V prvom roku bola zrealizovaná teoretická analýza domácich a zahraničných zdrojov s tematikou hodnotenia procesov vo výtvarnej výchove. Uvedené procesy boli podkladom k tvorbe vedeckých článkov a štúdií.
- V prvom roku bolo vydaných celkom **6** výstupov, ktoré reprezentujú prvé teoretické analýzy tematiky.



Výsledky za celé obdobie riešenia projektu

- V rámci druhého roku boli realizované školenia pre učiteľov z praxe. Tematika školení bola venovaná procesom hodnotenia výtvarnej výchovy na základnej škole.
- V druhom roku riešenia projektu bolo vydaných celkom **4** výstupy vedeckého charakteru.



Výsledky za celé obdobie riešenia projektu

- V treťom roku bolo naplánované vydanie publikácie, ktorá by sa venovala problematike hodnotenia výtvarnej výchovy. Publikácia vo forme editovanej vedeckej knihy bola vydaná elektronicky:

Evalvácia v predmetoch zameraných na praktické disciplíny pri výučbe budúcich výtvarných pedagógov, 1. vyd.
Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. 139 s. ISBN 978-80-223-5530-8 (online).

Členovia kolektívu z oboch spolupracujúcich pracovísk sa autorsky podieľali na uvedenej publikácii.

Okrem uvedenej publikácie bol vydaný katalóg:

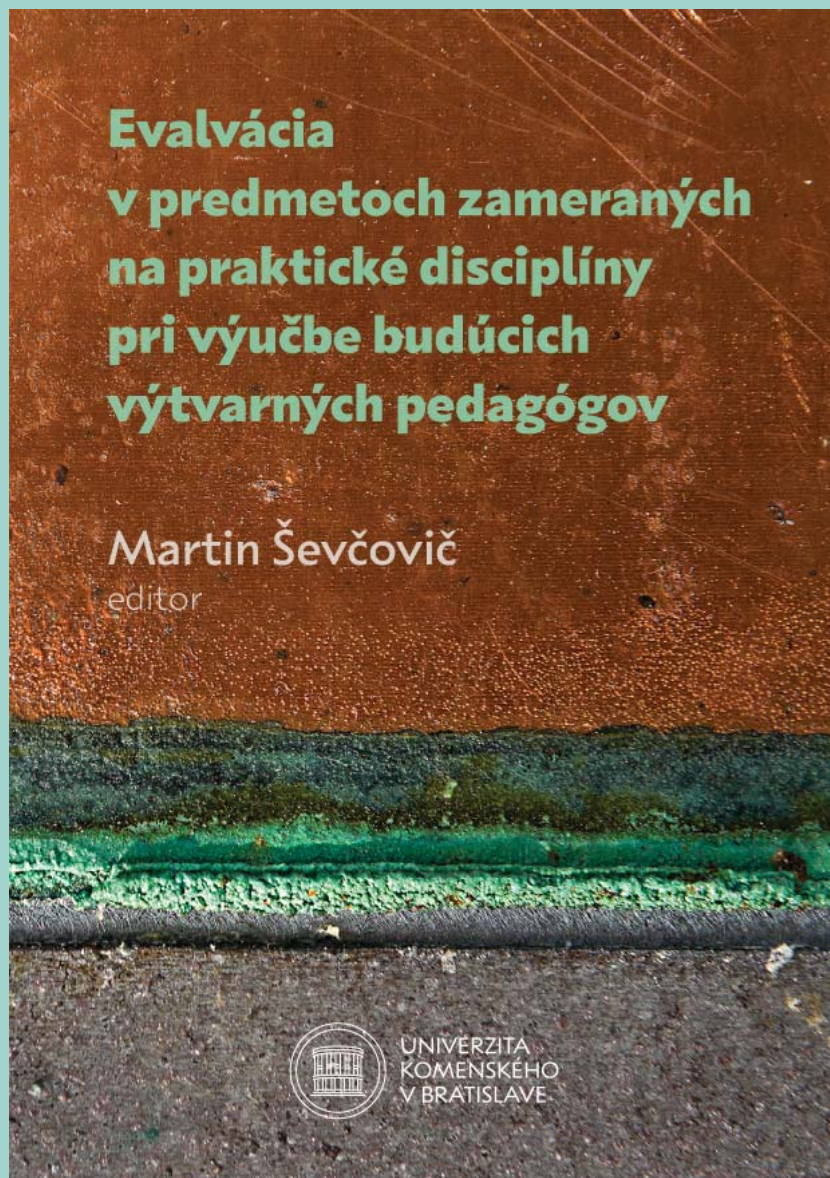
PEDAGÓG & ŠTUDENT, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. 68 s. ISBN: 978-80-226-5517-9 (online).

- **V treťom roku riešenia projektu bolo vydaných celkom:**
11 publikačných výstupov **vedeckého** charakteru
a **2** výstupy **odborného** charakteru.

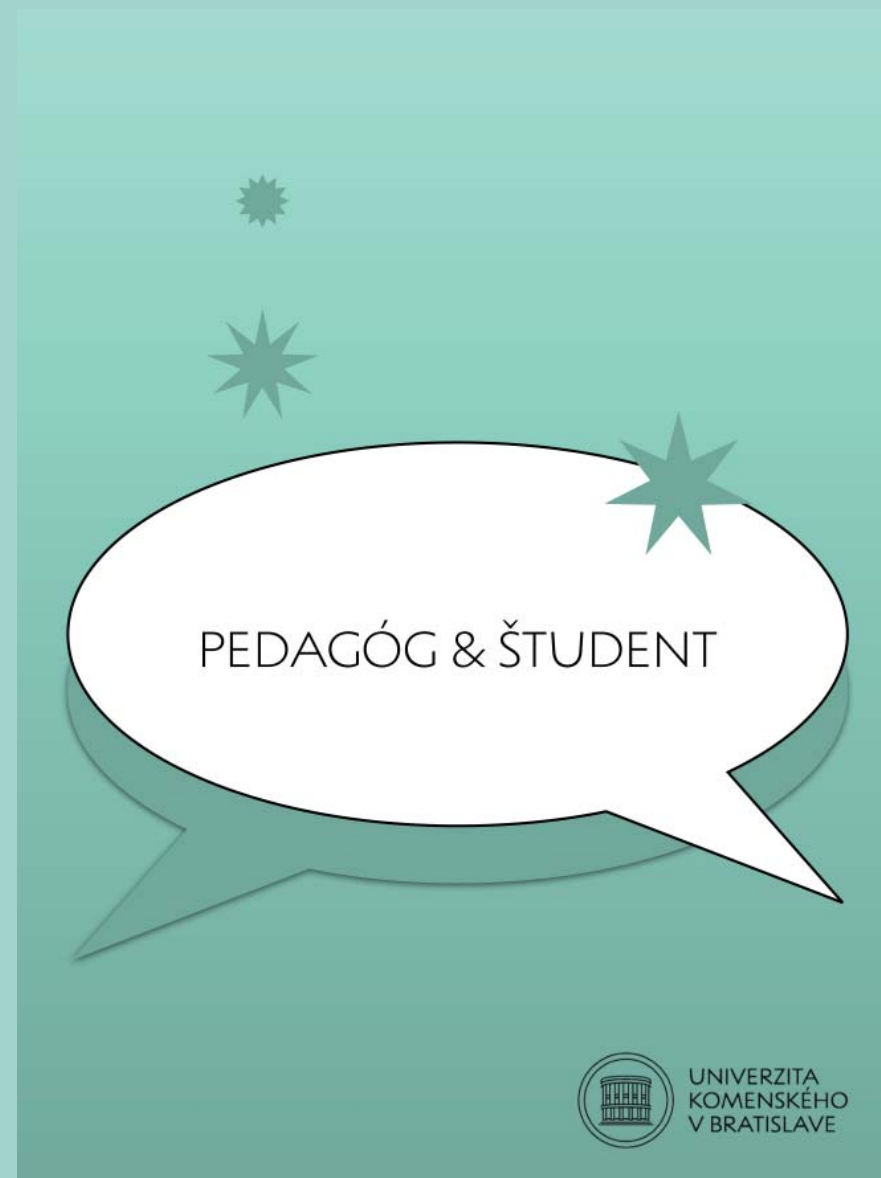
- **V rámci celkového riešenia projektu boli realizované:**

- tri školenia pre učiteľov v praxi,
- publikovaných bolo celkom **22** článkov a štúdií vedeckého alebo odborného charakteru s afiliáciou,
- vydaná bola publikácia venovaná hodnoteniu výtvarnej výchovy s afiliáciou,
- vydaný bol katalóg s afiliáciou.

Na základe uvedených výsledkov riešenia projektu riešiteľský kolektív považuje projekt za úspešný.



obálka publikácie: Evalvacia v predmetoch zameraných na praktické disciplíny pri výučbe budúcich výtvarných pedagógov, 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. 139 s. ISBN 978-80-223-5530-8 (online).



obálka publikácie: PEDAGÓG & ŠTUDENT, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. 68 s. ISBN: 978-80-226-5517-9 (online).



Prínosy spoločenského významu a využiteľnosť získaných výsledkov v praxi na účely popularizácie vedy a výskumu

- Za prínos spoločenského významu s možnosťou využitia v praxi považujeme publikáciu **Evalvácia v predmetoch zameraných na praktické disciplíny pri výučbe budúcich výtvarných pedagógov**, ktorá je príspevkom pri riešení problematiky hodnotenia výtvarnej výchovy v praxi. Publikácia môže prispieť k aktualizácii a obohateniu pregraduálnej prípravy budúcich pedagógov výtvarnej výchovy, čo považujeme taktiež za významný prínos.

Významným prínosom je spolupráca dvoch riešiteľských pracovísk, preto aj výstupy majú širšie uplatnenie a význam.



Zhrnutie a zhodnotenie naplánovaných vecných zmien počas jednotlivých rokov riešenia projektu

- V rámci projektu neprišlo k zásadným obsahovým zmenám oproti žiadosti. Zmeny v priebehu rokov sa týkali úpravy rozpočtu vzhľadom k reálne prideleným finančným prostriedkom, ktoré však boli len pomerné. K vecným zmenám prišlo v zložení riešiteľského kolektívu.
- V rámci zmien, oproti žiadosti, nebolo možné, z dôvodu pandemickej situácie, realizovať fyzickú účasť riešiteľov kolektívu na konferenciách. Avšak riešiteľský kolektív sa zúčastnil elektronických vedeckých konferencií doma ja v zahraničí, na ktorých prezentoval čiastkové výsledky z riešenia projektu. V rámci hlavného výstupu projektu, publikácie, bol upravený názov a spôsob vydania. Publikácia bola vydaná elektronicky, z dôvodu zníženia finančných požiadaviek projektu.
- Oproti žiadosti, riešiteľský kolektív hlavného riešiteľského pracoviska vydal katalóg Pedagóg a študent, v ktorom problematiku hodnotenia výtvarnej výchovy v rôznych kontextoch prezentuje širší kolektív katedry, teda nielen riešitelia projektu. Oni však mali v rámci neho podstatnejší priestor na prezentáciu. Napriek tomu že výstup je nad rámci žiadosti, vydanie katalógu považujeme za vhodný výstup v kontexte riešenej problematiky.
- V rámci projektu neprišlo k zásadným obsahovým zmenám oproti žiadosti. Zmeny v priebehu rokov sa týkali úpravy rozpočtu vzhľadom k reálne prideleným finančným prostriedkom, ktoré však boli len pomerné.



Touto cestou by som sa chcel poďakovať:

- členom riešiteľského kolektívu na oboch pracoviskách v Bratislave a v Nitre,
- členom vedení Pedagogických fakúlt v Bratislave a Nitre, za možnosť projekt realizovať,
- kolegom z Katedry výtvarnej výchovy, PdF UK v Bratislave a iných škôl,
 - členom Rady záverečnej oponentúry projektu,
 - oponentom za vypracovanie posudkov.

ĎAKUJEM