

PROFIL ABSOLVENTA

ŠTUDIJNÉHO PROGRAMU UČITEĽSTVA HUDBY

V ŠTUDIJNOM ODBORE UČITEĽSTVO UMELECKO-VÝCHOVNÝCH A VÝCHOVNÝCH PREDMETOV

Absolvent magisterského študijného programu učiteľstva hudby (v kombinácii) v študijnom odbore 1.1.1 učiteľstvo akademických predmetov je spôsobilý vykonávať samostatne profesiu učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Dokáže projektovať, realizovať a reflektovať edukačné činnosti v rámci svojej predmetovej špecializácie. Vie tvoriť edukačné a metodické materiály aj s podporou digitálnych technológií. Má vedomosti a skúsenosti v oblasti metodológie výskumu v edukačných vedách všeobecne a v rámci didaktiky svojich predmetových špecializácií.

V oblasti predmetovej aprobácie absolvent 2. stupňa učiteľstva hudby (v kombinácii) nadobudne:

Teoretické schopnosti a vedomosti

- ovláda súčasné teoretické modely emocionálnej a kognitívnej socializácie a výchovy človeka, jeho personálneho a socio-emočného vývinu
- pozná teoretické a praktické súvislosti didaktiky hudby a príslušných predmetových didaktík
- má poznatky o širších teoretických súvislostiach hudobnej edukácie
- orientuje sa v súčasnom umení a súčasnej kultúre
- ovláda aktuálne progresívne hudobno-pedagogické metódy

Praktické schopnosti a vedomosti

- zvláda zručnosti, techniky, resp. technológie jednotlivých oblastí hudobnej edukácie a hudobného umenia
- má schopnosť pedagogickej a didaktickej interpretácie hudby
- má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces
- vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky alternatívnych výchovných programov
- vie efektívne komunikovať o pedagogických a odborných poznatkoch so širším prostredím laickej a profesijnej komunity
- aplikuje aktuálne progresívne hudobno-pedagogické metódy a koncepcie
- dokáže preukázať empatické a asertívne správanie sa vo vzťahu k žiakom

Doplňujúce vedomosti a schopnosti

- schopnosť kritického a metodického myslenia, schopnosť pestovať úctu a lásku k človeku na princípoch humanizmu a altruizmu
- skúsenosť s tvorbou lokálnych didaktických projektov, metodických textov
- vedomosti o právnych, ekonomických a etických aspektoch práce vo svojej oblasti